dat

REVISTA JUVENIL
AÑO XXV - N.º 450
III EPOCA 12 PTS.

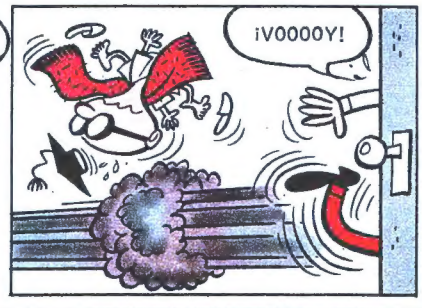
Sí, quiero en la puerta un letrero grande de "Entrada libre", y bien clavado, para que no se lo lleve el viento, ¿eh?
¡O.K.! De letreros, entiendo un rato...
Imagine que a él mismo le llaman "el letrero"... ¡Paga con letras hasta los calcetines!
EXPOSICIÓN
Bodrio Pastichez
04485
¡Ajajá! En cuanto entre la gente y vea mis cuadros, se darán de bofetadas para comprarlos...
¿El marchante...? ¿Que no ha entrado ni un gato en mi exposición? ¿Y que usted no puede saliiir...? ¡Rayos, voy allá!
¡Bueno, usted dijo que quería el letrero "grande y bien clavado en la puerta"! ¿No...?
¡Pues hemos empleado clavos del doce! ¡A lo mejor, lo quería pegado con soldadura autógena! ¡Qué tío...!
ENTRADA LIBRE
Fabáñez

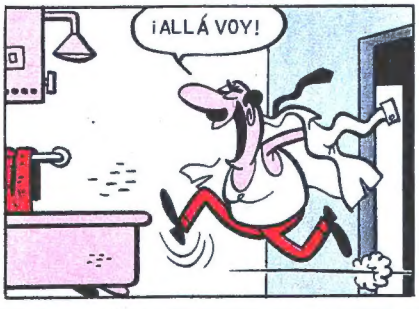
CON PEPE GOTERA Y OTILIO

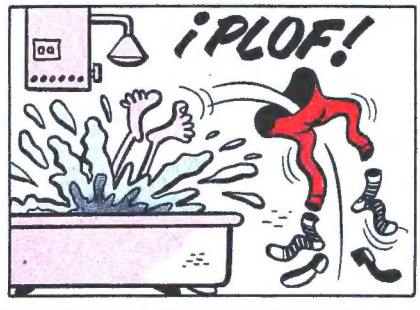
la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por Peñíez







¿Y NO PODÍAS ESPERARTE?
¡YO LE PRESENTARÍA COMO "TURULANCIA ABSTRACTA" EN LA EXPOSICIÓN!
¿Y SI PROBÁRAMOS CON UN BARRENO, MANUÉ?

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV-N.º 450 8 de marzo de 1976
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Parets del Vallés (Barcelona) 1976
Depósito legal: B. 125 - 1958

FULANITEZ

Un señor entra en una tienda de paraguas hecho una sopa. El agua le chorrea por el sombrero hasta los zapatos.

—Por favor, un paraguas.

El dependiente le ofrece varios. El señor escoge uno.

—¿Se lo lleva usted? —pregunta.

—No, gracias. Haga el favor de enviármelo a casa.

Y después de dar la dirección sale de la tienda a la calle, donde continúa lloviendo torrencialmente.

—BUENAAAS... ¿ES AQUÍ DONDE HAY UN ESCAPE DE AGUA?

—SÍ, ES UN REGALO DE CUMPLEAÑOS.

Luisito es la primera vez que viaja en barco y le pregunta a su padre:

—¿Qué pasa si se hunde el barco?

—Bueno... —contesta el padre sin darle importancia—, es muy difícil que esto ocurra, hijo mío, pero en ese caso quedan las lanchas de salvamento.

—¿Y las lanchas no se hunden?

—No, es imposible.

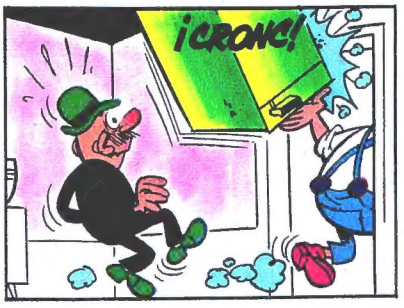
—Entonces —insiste el niño—, ¿por qué no vamos en las lanchas de salvamento?

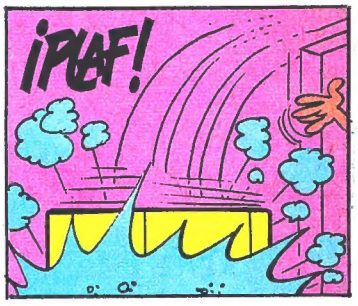
—¡LISTO! ¡SU SORDERA LA PRODUCÍAN UNAS CUANTAS LETRAS QUE TENÍA ATASCADAS EN LOS OÍDOS!

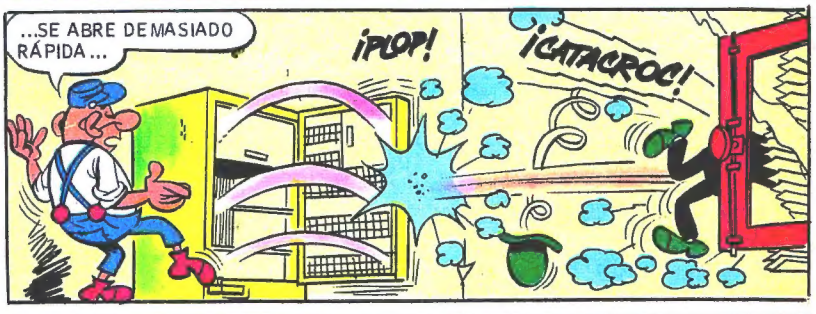
—¡CADA UNO COMIENZA POR DONDE LE PARECE!

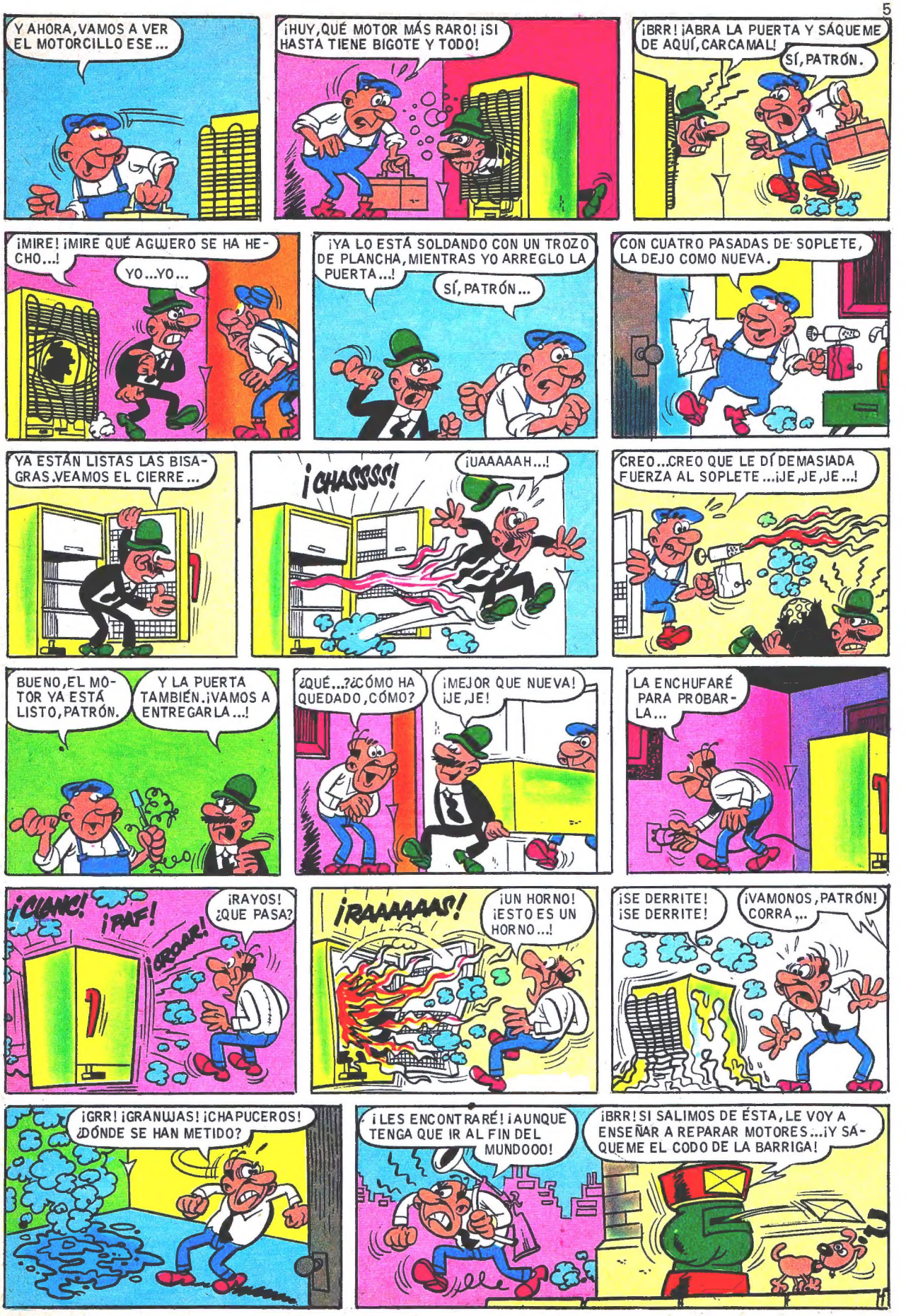
PEPE GOTERA Y OTILIO

CHAPUZAS A DOMICILIO

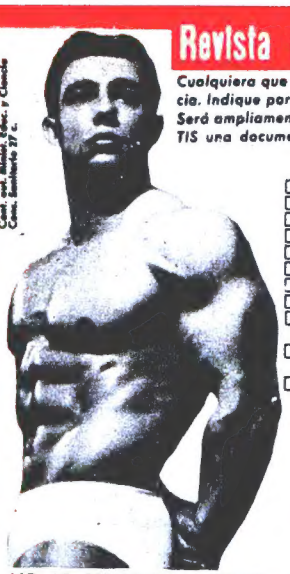







Y AHORA, VAMOS A VER EL MOTORCILLO ESE...
¡HUY, QUÉ MOTOR MÁS RARO! ¡SI HASTA TIENE BIGOTE Y TODO!
¡BRR! ¡ABRA LA PUERTA Y SÁQUEME DE AQUÍ, CARCAMAL!
SÍ, PATRÓN.
¡MIRE! ¡MIRE QUÉ AGUJERO SE HA HECHO...!
YO...YO...
¡YA LO ESTÁ SOLDANDO CON UN TROZO DE PLANCHA, MIENTRAS YO ARREGLO LA PUERTA...!
SÍ, PATRÓN...
CON CUATRO PASADAS DE SOPLETE, LA DEJO COMO NUEVA.
YA ESTÁN LISTAS LAS BISAGRAS. VEAMOS EL CIERRE...
¡CHASSSS!
¡UAAAAAH...!
CREO...CREO QUE LE DÍ DEMASIADA FUERZA AL SOPLETE ...¡JE, JE, JE...!
BUENO, EL MOTOR YA ESTÁ LISTO, PATRÓN.
Y LA PUERTA TAMBIÉN. ¡VAMOS A ENTREGARLA...!
¿QUÉ...?¿CÓMO HA QUEDADO, CÓMO?
¡MEJOR QUE NUEVA! ¡JE, JE!
LA ENCHUFARÉ PARA PROBARLA...
¡CLANC!
¡PAF!
¡CROAR!
¡RAYOS! ¿QUE PASA?
¡RAAAAAAS!
¡UN HORNO! ¡ESTO ES UN HORNO...!
¡SE DERRITE! ¡SE DERRITE!
¡VAMONOS, PATRÓN! CORRA...
¡GRR! ¡GRANUJAS! ¡CHAPUCEROS! ¿DÓNDE SE HAN METIDO?
¡LES ENCONTRARÉ! ¡AUNQUE TENGA QUE IR AL FIN DEL MUNDOOO!
¡BRR! SI SALIMOS DE ÉSTA, LE VOY A ENSEÑAR A REPARAR MOTORES...¡Y SÁQUEME EL CODO DE LA BARRIGA!

Revista demostrativa GRATIS



Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazar.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura estrecha proporcionada.
- ☐ Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- ☐ Mejorar su estado físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO¡

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 75

Nombre .....

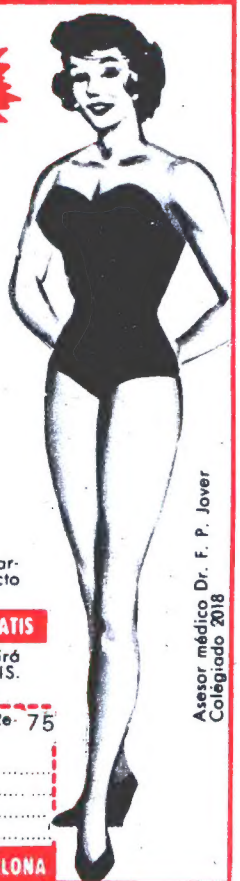
Calle .....

Ciudad .....

Provincia ..... Dto. Postal nº .....

Envíese a SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más ESBELTO, JOVEN y DINAMICO. Infórmese HOY MISMO



Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informaaa recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Vientre liso.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazamiento proporcionado.
- ☐ Busto seductor.
- ☐ Silueta elegante.
- ☐ Caderas armoniosas.
- ☐ Cintura estrecha.
- ☐ Brazos bien torneados.
- ☐ Bellos hombros.
- ☐ Cuello de cisne.
- ☐ Carnes apretadas.
- ☐ Vigor físico y mental.
- ☐ Cuerpo esbelto.
- ☐ Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista.

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 75

Nombre .....

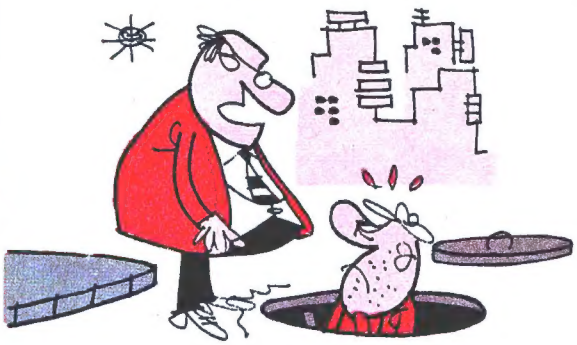
Calle .....

Ciudad .....

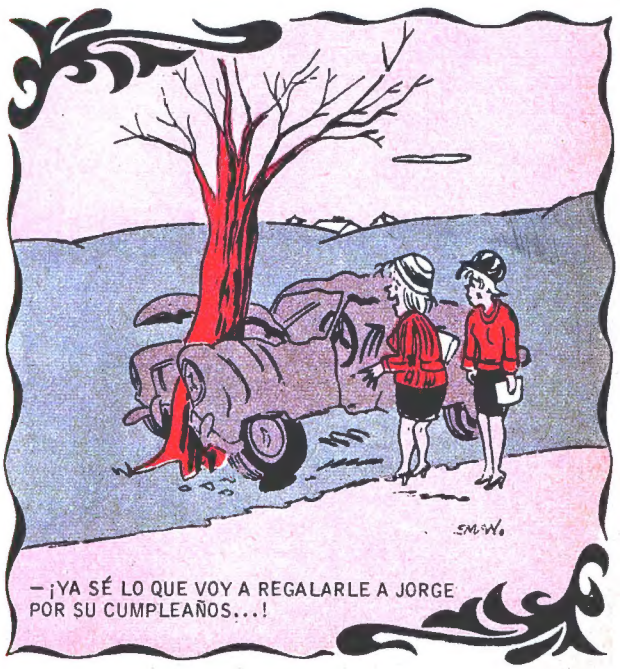
Provincia ..... Dto. Postal nº .....

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

Asesor médico Dr. F. P. Jover Colegiado 2018

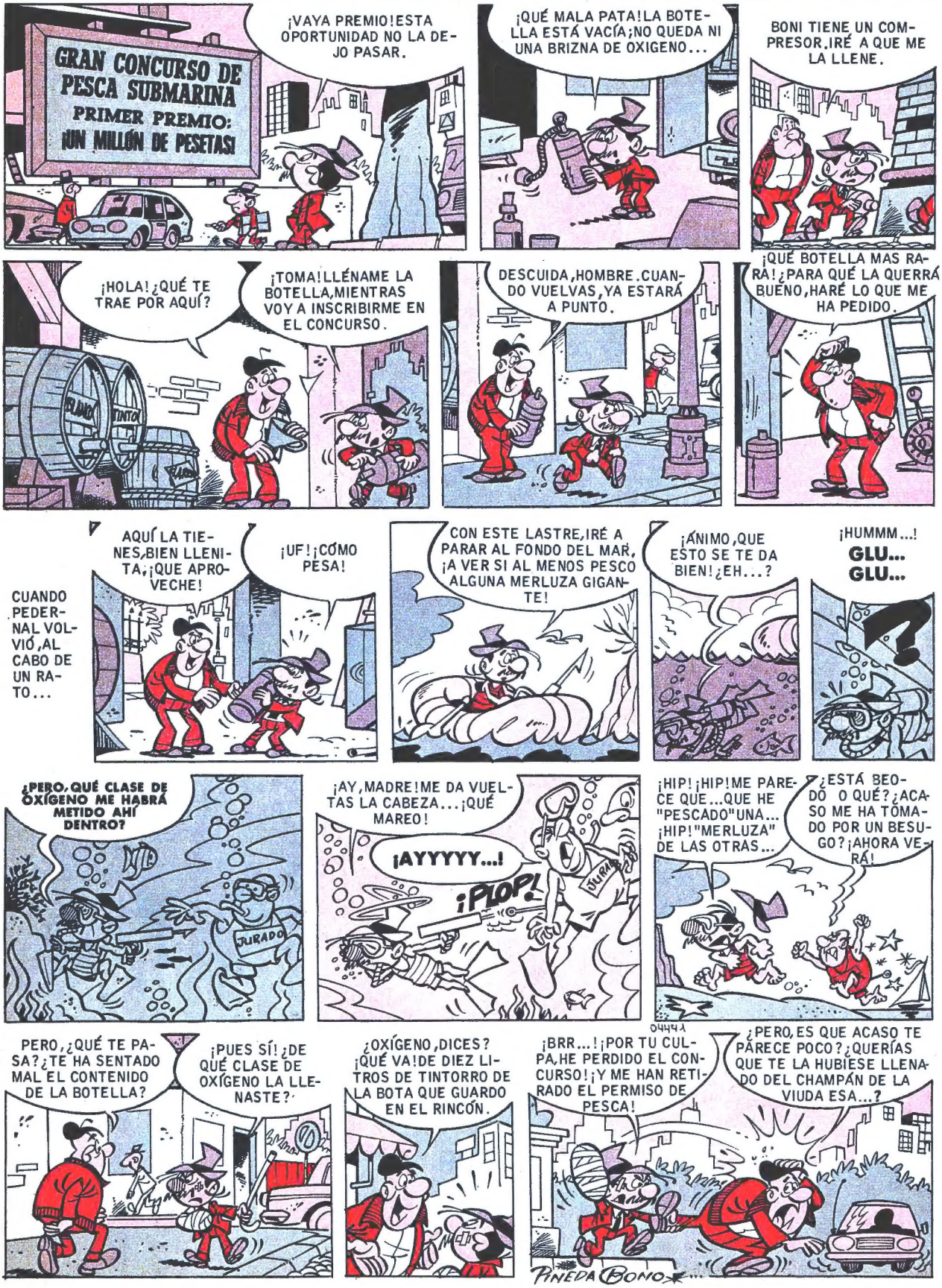


— ¿SERÍA TAN AMABLE DE ABROCHARME EL ZAPATO?



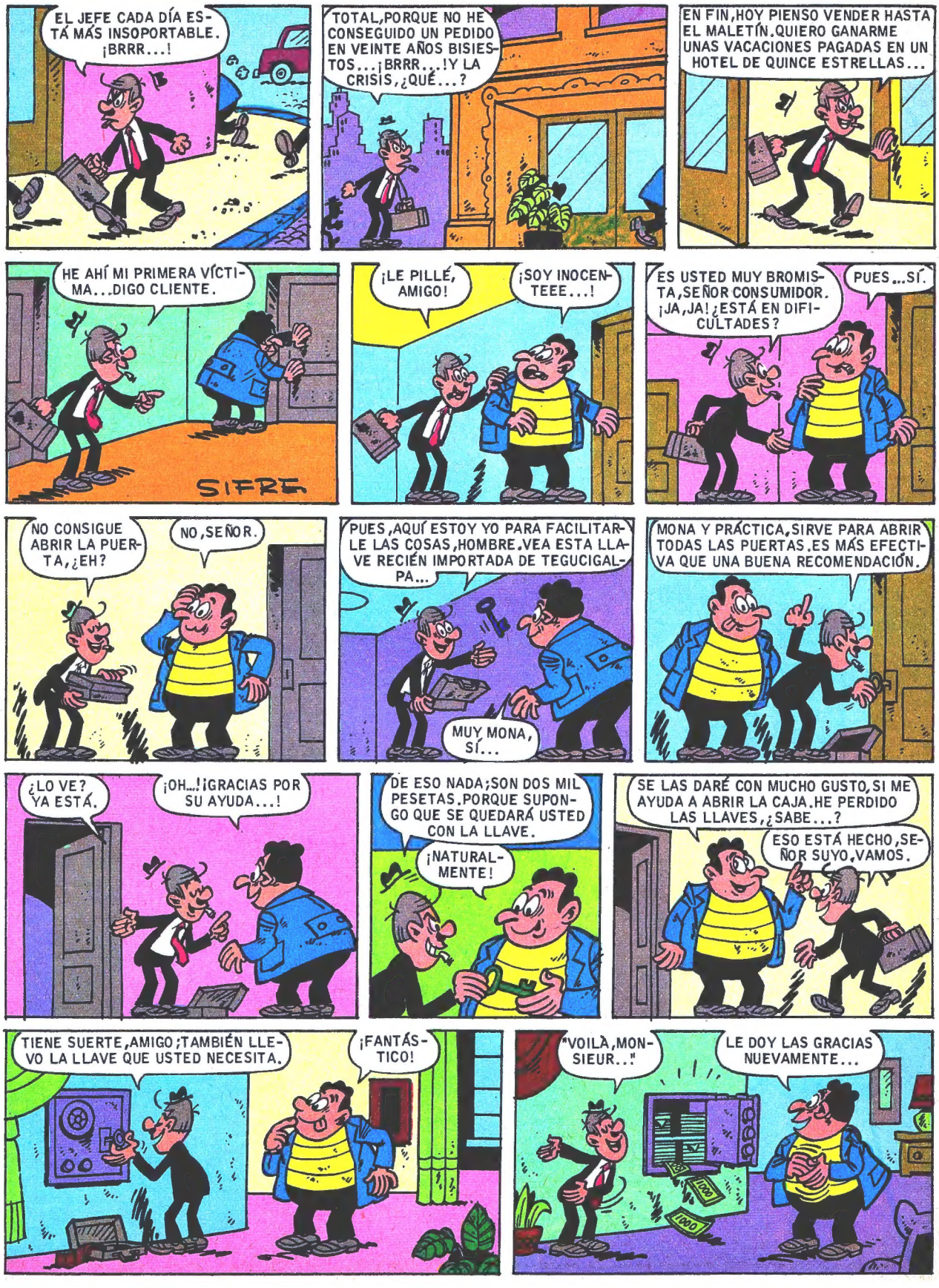
BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

Aire contaminado


GRAN CONCURSO DE PESCA SUBMARINA
PRIMER PREMIO: ¡UN MILLÓN DE PESETAS!
¡VAYA PREMIO! ESTA OPORTUNIDAD NO LA DEJO PASAR.
¡QUÉ MALA PATA! LA BOTELLA ESTÁ VACÍA; NO QUEDA NI UNA BRIZNA DE OXIGENO...
BONI TIENE UN COMPRESOR. IRÉ A QUE ME LA LLENE.
¡HOLA! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
¡TOMA! LLÉNAME LA BOTELLA, MIENTRAS VOY A INSCRIBIRME EN EL CONCURSO.
DESCUIDA, HOMBRE. CUANDO VUELVAS, YA ESTARÁ A PUNTO.
¡QUÉ BOTELLA MAS RARA! ¿PARA QUÉ LA QUERRÁ BUENO, HARÉ LO QUE ME HA PEDIDO.
CUANDO PEDERNAL VOLVIÓ, AL CABO DE UN RATO...
AQUÍ LA TIENES, BIEN LLENITA, ¡QUE APROVECHE!
¡UF! ¡CÓMO PESA!
CON ESTE LASTRE, IRÉ A PARAR AL FONDO DEL MAR, ¡A VER SI AL MENOS PESCO ALGUNA MERLUZA GIGANTE!
¡ÁNIMO, QUE ESTO SE TE DA BIEN! ¿EH...?
¡HUMMM...!
GLU...
GLU...
¿PERO, QUÉ CLASE DE OXÍGENO ME HABRÁ METIDO AHÍ DENTRO?
JURADO
¡AY, MADRE! ME DA VUELTAS LA CABEZA... ¡QUÉ MAREO!
¡AYYYYY...!
¡PLOP!
JURADO
¡HIP! ¡HIP! ME PARECE QUE... QUE HE "PESCADO" UNA... ¡HIP! "MERLUZA" DE LAS OTRAS...
¿ESTÁ BEODO O QUÉ? ¿ACASO ME HA TOMADO POR UN BESUGO? ¡AHORA VERÁ!
PERO, ¿QUÉ TE PASA? ¿TE HA SENTADO MAL EL CONTENIDO DE LA BOTELLA?
¡PUES SÍ! ¿DE QUÉ CLASE DE OXÍGENO LA LLENASTE?
¿OXÍGENO, DICES? ¡QUÉ VA! DE DIEZ LITROS DE TINTORRO DE LA BOTA QUE GUARDO EN EL RINCÓN.
¡BRR...! ¡POR TU CULPA, HE PERDIDO EL CONCURSO! ¡Y ME HAN RETIRADO EL PERMISO DE PESCA!
¿PERO, ES QUE ACASO TE PARECE POCO? ¿QUERÍAS QUE TE LA HUBIESE LLENADO DEL CHAMPÁN DE LA VIUDA ESA...?
PINEDA BONO

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE

A su servicio


EL JEFE CADA DÍA ESTÁ MÁS INSOPORTABLE. ¡BRRR...!
TOTAL, PORQUE NO HE CONSEGUIDO UN PEDIDO EN VEINTE AÑOS BISIESTOS...¡BRRR...! Y LA CRISIS, ¿QUÉ...?
EN FIN, HOY PIENSO VENDER HASTA EL MALETÍN. QUIERO GANARME UNAS VACACIONES PAGADAS EN UN HOTEL DE QUINCE ESTRELLAS...
HE AHÍ MI PRIMERA VÍCTIMA...DIGO CLIENTE.
SIFRE
¡LE PILLÉ, AMIGO!
¡SOY INOCENTEEE...!
ES USTED MUY BROMISTA, SEÑOR CONSUMIDOR. ¡JA, JA! ¿ESTÁ EN DIFICULTADES?
PUES...SÍ.
NO CONSIGUE ABRIR LA PUERTA, ¿EH?
NO, SEÑOR.
PUES, AQUÍ ESTOY YO PARA FACILITARLE LAS COSAS, HOMBRE. VEA ESTA LLAVE RECIÉN IMPORTADA DE TEGUCIGALPA...
MUY MONA, SÍ...
MONA Y PRÁCTICA, SIRVE PARA ABRIR TODAS LAS PUERTAS. ES MÁS EFECTIVA QUE UNA BUENA RECOMENDACIÓN.
¿LO VE? YA ESTÁ.
¡OH...! ¡GRACIAS POR SU AYUDA...!
DE ESO NADA; SON DOS MIL PESETAS. PORQUE SUPONGO QUE SE QUEDARÁ USTED CON LA LLAVE.
¡NATURALMENTE!
SE LAS DARÉ CON MUCHO GUSTO, SI ME AYUDA A ABRIR LA CAJA. HE PERDIDO LAS LLAVES, ¿SABE...?
ESO ESTÁ HECHO, SEÑOR SUYO, VAMOS.
TIENE SUERTE, AMIGO; TAMBIÉN LLEVO LA LLAVE QUE USTED NECESITA.
¡FANTÁSTICO!
"VOILÀ, MONSIEUR..."
LE DOY LAS GRACIAS NUEVAMENTE...

PERDÓN. SON OTRAS DOS MIL PESETAS ...SE TRATA DE UNA LLAVE FORJADA A PIE POR LOS INDIOS MAYAS...

CLARO, CLARO...

AQUI TIENE...DOS MIL, TRES MIL, CUATRO MIL, SEIS MIL...DOS DE PROPINA...

NO, NO...

POR FAVOR, SIN SU AYUDA NO HUBIERA PODIDO TOMAR ESTE DINERO QUE NECESITO PARA COMPRAR CHUFAS...

BUENO, SI SE EMPEÑA...¡JE, JE! ¡ACEPTO!

HACE BIEN. AQUI HAY PARA TODOS, ¡JE, JE!

¡QUIETOS...! ¡LA POLICIA!

¡OH, NO!

¿QUE...?

SIFRE.

TENGA, AHORA RECUERDO QUE ME ESPERAN EN ESE SITIO DONDE HACEN SUS LLAVES...

¡HASTA LA VISTA!

¡ALTO...NO SALTE!

?!?

¡AAAAAAAH!

PLOF!

¡AY! ¡HUY!

¿POR QUÉ HABRA BAJADO POR AQUÍ, HABIENDO ASCENSOR? ¡POBRE!

04442

VAMOS... A LA MAZMORRA.

ASI APRENDERAS A NO APROPIARTE DE LO AJENO.

QUIERO VER A MI JEFE.

SERÁ A TU ABOGADO.

DEBE SER UN NOVATO.

DE VENDEDOR, NADA. NO LE HE VISTO EN MI VIDA.

PUES SÍ...

NO ME ABANDONE, JEFE. DÍGALES QUE SOY VENDEDOR.

¡ESO SE LO DIRÁS A TODOS!

¿NO TIENES UNA DE ESAS LLAVES PARA SALIR DE AQUÍ, MAJO...?

Don BERRINCHE

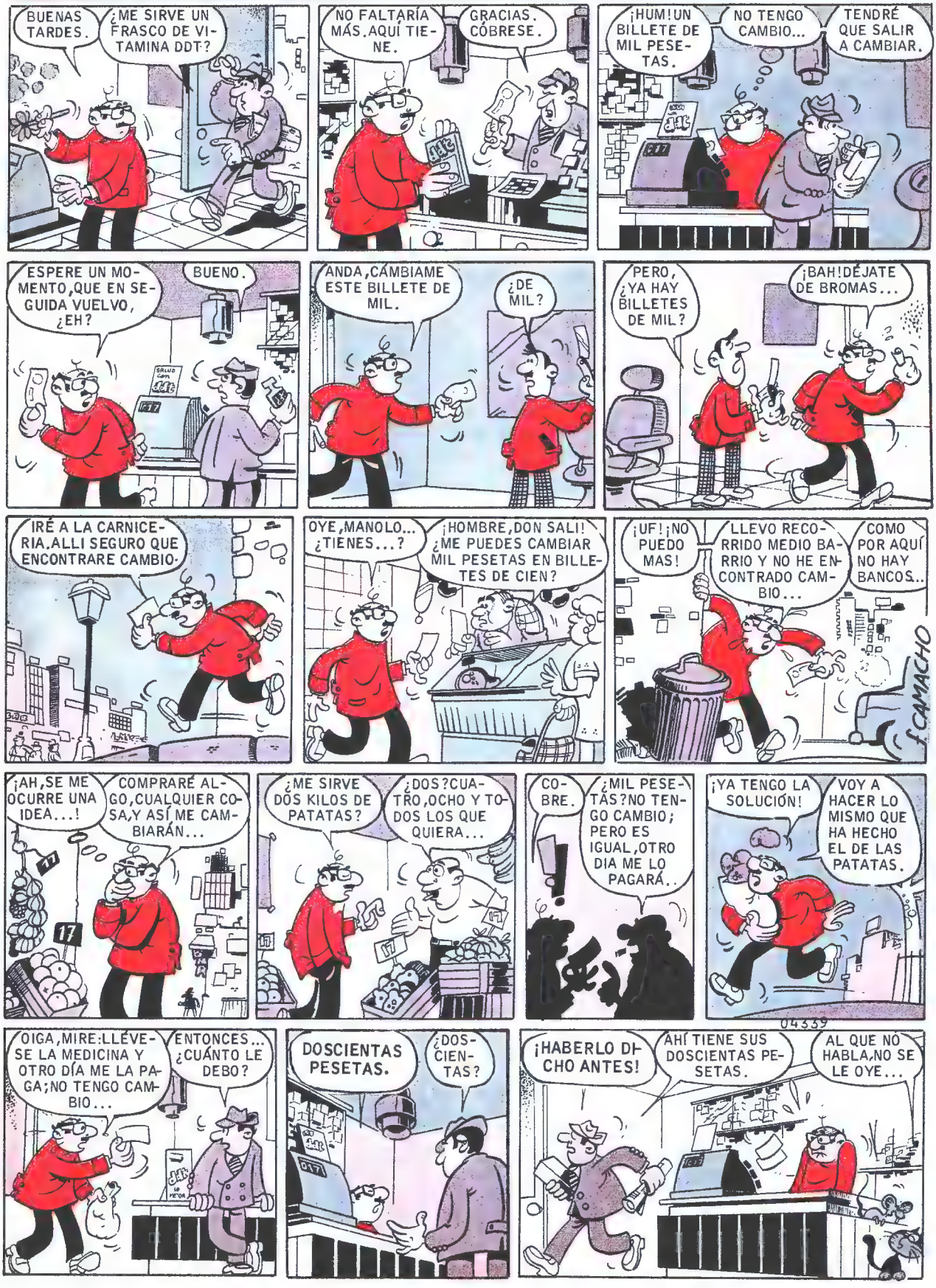
FORMA PARTE DEL EQUIPO NACIONAL DE SU PAÍS Y JAMÁS HA PERDIDO UN PARTIDO. POR CUATRO MILLONES DE RUPIAS, ES SUYO.
F.C. PEDRUSCO

¿CÓMO QUE SOY UNA FILFA? ¡AQUÍ ESTAN MIS CERTIFICADOS DE CAMPEÓN! ¡MÍRENLOS!
¡ME PARECE QUE NOS HEMOS CAÍDO!
¿QUÉ DIRÁ LA OPOSICIÓN, AHORA?
¡ADIÓS, COPAS!

ES VERDAD, ES CAMPEÓN INTERNACIONAL; CLARO QUE NO DE FUTBOL, SINO DE BILLAR... ¡PERO USTEDES NO ME LO PREGUNTARON! ¡YO QUÉ CULPA TENGO...!

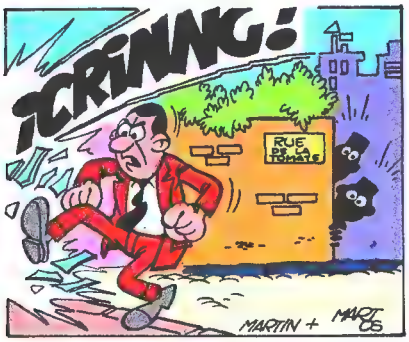
DON SALICILATO

Esfuerzo inútil


BUENAS TARDES.
¿ME SIRVE UN FRASCO DE VITAMINA DDT?
NO FALTARÍA MÁS. AQUÍ TIENE.
GRACIAS. CÓBRESE.
¡HUM! UN BILLETE DE MIL PESETAS.
NO TENGO CAMBIO...
TENDRÉ QUE SALIR A CAMBIAR.
ESPERE UN MOMENTO, QUE EN SEGUIDA VUELVO, ¿EH?
BUENO.
ANDA, CÁMBIAME ESTE BILLETE DE MIL.
¿DE MIL?
PERO, ¿YA HAY BILLETES DE MIL?
¡BAH! DÉJATE DE BROMAS...
IRÉ A LA CARNICERIA. ALLÍ SEGURO QUE ENCONTRARÉ CAMBIO.
OYE, MANOLO... ¿TIENES...?
¡HOMBRE, DON SALI! ¿ME PUEDES CAMBIAR MIL PESETAS EN BILLETES DE CIEN?
¡UF! ¡NO PUEDO MÁS!
LLEVO RECORRIDO MEDIO BARRIO Y NO HE ENCONTRADO CAMBIO...
COMO POR AQUÍ NO HAY BANCOS..
J. CAMACHO
¡AH, SE ME OCURRE UNA IDEA...!
COMPRARÉ ALGO, CUALQUIER COSA, Y ASÍ ME CAMBIARÁN...
¿ME SIRVE DOS KILOS DE PATATAS?
¿DOS? CUATRO, OCHO Y TODOS LOS QUE QUIERA...
CÓBRE.
¿MIL PESETAS? NO TENGO CAMBIO; PERO ES IGUAL, OTRO DÍA ME LO PAGARÁ..
¡YA TENGO LA SOLUCIÓN!
VOY A HACER LO MISMO QUE HA HECHO EL DE LAS PATATAS.
04339
OIGA, MIRE: LLÉVESE LA MEDICINA Y OTRO DÍA ME LA PAGA; NO TENGO CAMBIO...
ENTONCES... ¿CUÁNTO LE DEBO?
DOSCIENTAS PESETAS.
¿DOSCIENTAS?
¡HABERLO DICHO ANTES!
AHÍ TIENE SUS DOSCIENTAS PESETAS.
AL QUE NO HABLA, NO SE LE OYE...

DURAND Y DUPONT

¡Un tipo sospechoso!

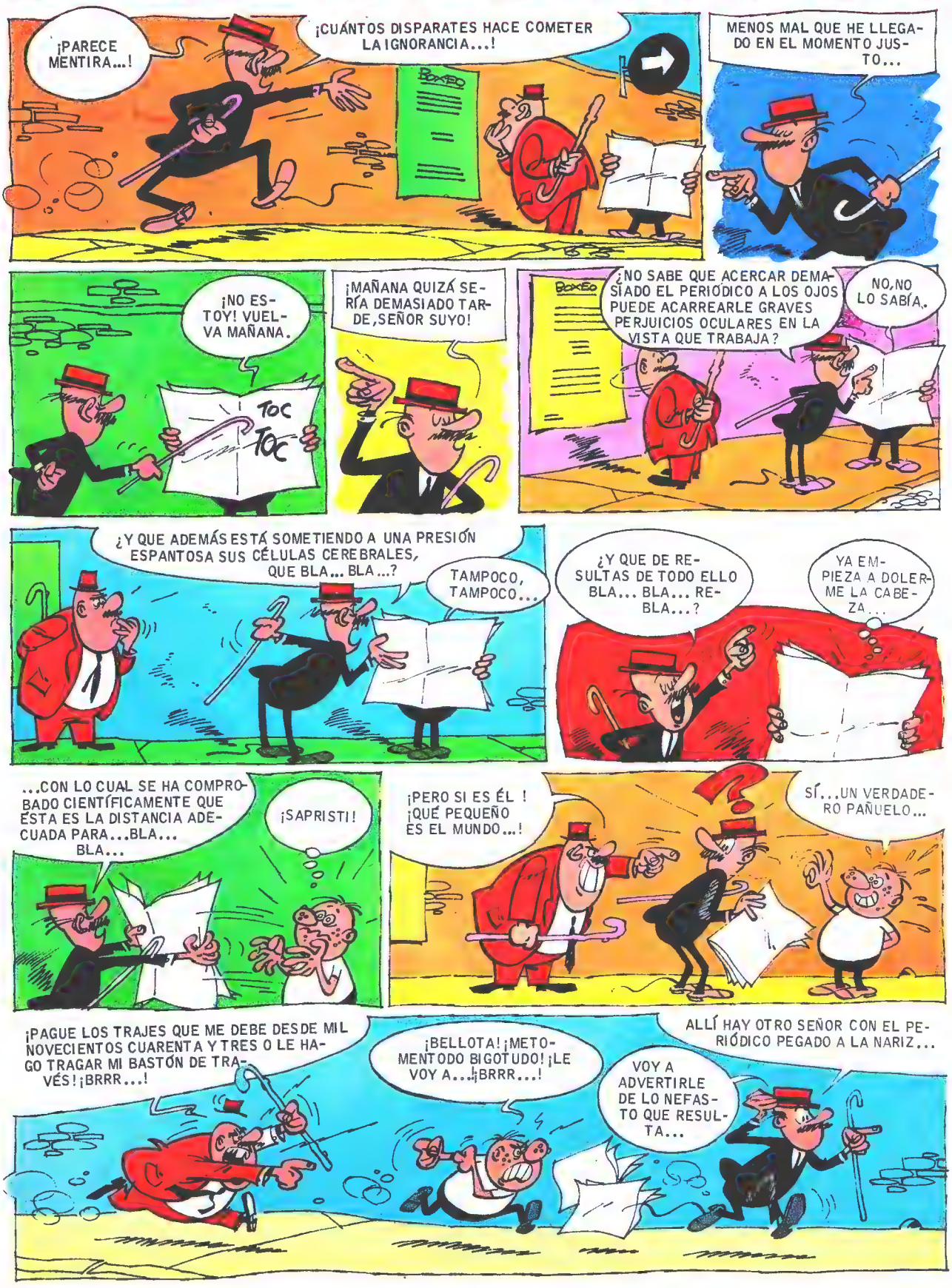


MIREN: EN MI DOCUMENTACIÓN LO PONE. LO QUE OCURRE ES QUE ME HE DEJADO LAS LLAVES Y TENGO QUE ENTRAR DE ALGUNA FORMA, ¿NO?
¡ANDA, PUES ES VERDAD!

04440

¡LES DENUNCIARÉ, LES ANIQUILARÉ, LES REDUCIRÉ A LA NADAAA...!
¡NO, POR FAVOOOR...! ¡NO DIGA NADAAA...! ¡DETENDREMOS A ESE LADRÓN EN POCOS SEGUNDOS! ¡EN CINCO SEGUNDOS!
¡EN CUATRO SEGUNDOS! ¡TRES...! ¡DOS...!

DON PELMAZO


¡PARECE MENTIRA...!
¡CUÁNTOS DISPARATES HACE COMETER LA IGNORANCIA...!
BOXEO
MENOS MAL QUE HE LLEGADO EN EL MOMENTO JUSTO...
¡NO ESTOY! VUELVA MAÑANA.
TOC TOC
¡MAÑANA QUIZÁ SERÍA DEMASIADO TARDE, SEÑOR SUYO!
BOXEO
¿NO SABE QUE ACERCAR DEMASIADO EL PERIÓDICO A LOS OJOS PUEDE ACARREARLE GRAVES PERJUICIOS OCULARES EN LA VISTA QUE TRABAJA?
NO, NO LO SABÍA.
¿Y QUE ADEMÁS ESTÁ SOMETIENDO A UNA PRESIÓN ESPANTOSA SUS CÉLULAS CEREBRALES, QUE BLA... BLA...?
TAMPOCO, TAMPOCO...
¿Y QUE DE RESULTAS DE TODO ELLO BLA... BLA... REBLA...?
YA EMPIEZA A DOLERME LA CABEZA...
...CON LO CUAL SE HA COMPROBADO CIENTÍFICAMENTE QUE ÉSTA ES LA DISTANCIA ADECUADA PARA...BLA... BLA...
¡SAPRISTI!
¡PERO SI ES ÉL ! ¡QUÉ PEQUEÑO ES EL MUNDO...!
SÍ...UN VERDADERO PAÑUELO...
¡PAGUE LOS TRAJES QUE ME DEBE DESDE MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y TRES O LE HAGO TRAGAR MI BASTÓN DE TRAVÉS! ¡BRRR...!
¡BELLOTA! ¡METOMENTODO BIGOTUDO! ¡LE VOY A...! ¡BRRR...!
VOY A ADVERTIRLE DE LO NEFASTO QUE RESULTA...
ALLÍ HAY OTRO SEÑOR CON EL PERIÓDICO PEGADO A LA NARIZ...

DON TACA IVETE
Sanchis
¡HUY,QUE RICO PASTEL LLEVA ESTA SEÑORA!
¡JI,JI!CON ESTE RATON MECANICO, EL PASTEL PASARA A MIS MANOS.
RAC RAC
¡HALA!¡TOMA RATON!
RRRR
¡UN RATON!
RRRRR
¡VEN A MIS BRAZOS, HIJO MIO!
¡JI,JI!TENGO CADA IDEA MAS PASTELERA...
¡BRR!NO ERA MAS QUE UN RATON DE PEGA...
RRR RRRR
SEGURO QUE FUE AQUEL TIPO DE LA BARBA.¡TOMA RATON,GRANUJA!
RRRRR
¡GLUB!ME PARECE QUE LA INTERFECTA SE DIO CUENTA DEL TRUCO...
LO MEJOR SERA ESCONDERME EN ESTE BARRIL.¡JO,JO!
MIAU! MIAU! RRRR
¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAUUU!
RRRR
¿QUE FUE ESTE GOLPE?
¡PLOF!
¡MIAU! ¡MIAU!
¡MARRAMIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!
¡CRAC!
¡QUE MAREO!EN VEZ DE UN BARRIL ME METI EN UN AUTOBUS EN HORA PUNTA...
¡GAMBERRO!¡QUIERO MI PASTEL!¡A MI LA GUARDIAAA!
¡GLUB!¿COMO SE ME OCURRIO COMER PASTEL AJENO?

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

UNA OBRA QUE HA INSPIRADO LA SERIE DE T.V.

100 PTAS.

EN TODAS LAS LIBRERIAS

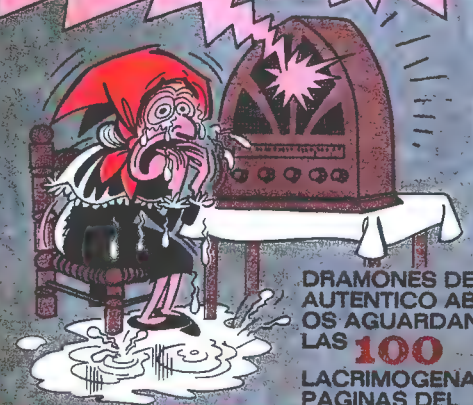
COLECCION
HISTORIAS SELECCION
DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

...Y, ADEMAS DE DESHEREDARTE Y ARROJARTE A LA MAZMORRA FRIA, TE DEJARE SIN TU EJEMPLAR DEL

MORTADELO ESPECIAL

SERIALES ¡JO, JO, JO!

NOOO...! ¡ESO NOOO...! ¡PIEDAD, VIZCONDEEE...! ¡BUAAA...!



DRAMONES DE AUTENTICO ABRIGO, OS AGUARDAN EN LAS **100** LACRIMOGENAS PAGINAS DEL

MORTADELO ESPECIAL

QUE APARECE ESTA SEMANA PRESENTANDO EL SERIAL INEDITO "BOMBILLITA" UN MONUMENTO AL SERIAL... ¡DE AUTENTICA RISA!

POR SOLO 40 GIMOTEANTES PESETAS

TAMBIEN PARA UD.

Mecánico de Aviación
Mecánico de Helicóptero
Mecánico de Automóviles
Maquinaria Agrícola
Motores Diesel
Electricidad del Automóvil
Técnico en Automóviles
Dibujo Artístico
Delineante Proyectista
Auxiliar de Farmacia
Técnico en Plásticos
Ventas General
Ventas Acelerado
Estudio de Mercados
Publicidad
Inglés con Cassettes
Inglés con Discos
Inglés sin Discos
Francés con Discos
Francés sin Discos
Fontanería y Saneamiento
Constructor de Obras
Piloto Deportivo y Comercial

Delineante de Construcción
Delineante Mecánico
Delineante de Carpintería
Graduado Escolar
Cultura General
Profesor E. G. B.
Formación de Padres
Educación Sexual
Corte y Confección
Ayudante de Laboratorio

EL PORVENIR PERTENECE A LOS ESPECIALISTAS...

¡Efectivamente! Usted debería estar formándose ya, especializándose, y estar disponible inmediatamente para ocupar uno de los miles de puestos de trabajo que, debido a nuestro vertiginoso desarrollo actual, se están creando.

De todo esto, el único verdaderamente beneficiado será, en definitiva, usted, pues los hombres preparados, los especialistas, los que más saben, son los que ocupan los puestos más elevados y, sobre todo, mejor retribuido.

No hay cabida en nuestra sociedad actual para el peonaje y la práctica de una rutina mal asimilada. Estos hombres tienden a desaparecer. ¿Cree usted que las empresas contratan, promueven a puestos mejores y dan responsabilidad al hombre que no está suficientemente formado? La respuesta la tiene usted; no es necesario que le indiquemos cuál es.

A su disposición ponemos nuestro Instituto, nuestro Claustro de Profesores, formado por especialistas y asesores pedagógicos altamente especializados. Toda nuestra organización técnica y administrativa sólo está para una mejor atención al Alumno.

PRIMER CENTRO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA 1-26

¡GRATIS! deseo recibir amplia información

CURSO _____

D. _____

Domicilio _____

Pobl. _____ Dto C-78

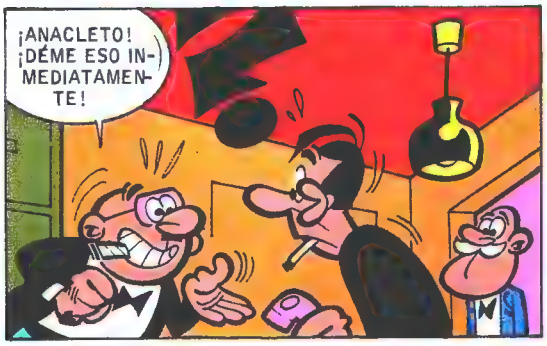
Prov _____

INSTITUTO AMERICANO

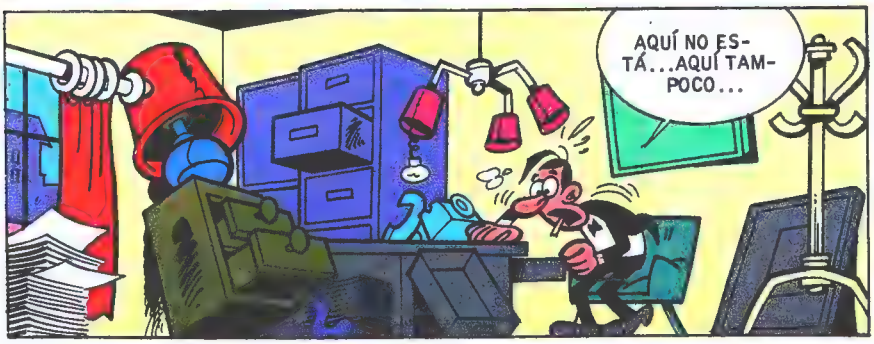
Mendivil, 6 - Madrid-18

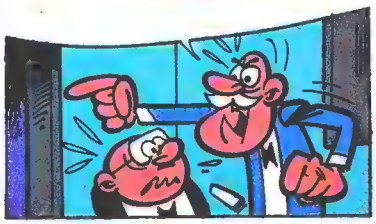
TLF: 252 57 06/7 Dpto. C-78 APTO. 14.138

ANACLETO AGENTE SECRETO — Micrófonos ocultos



ES UN NUEVO ENTRENAMIENTO: ESCONDO UN MICROFONO EN UNA HABITACIÓN ESPECIAL Y CRONOMETRO CUÁNTO TARDA EL AGENTE EN DESCUBRIRLO...

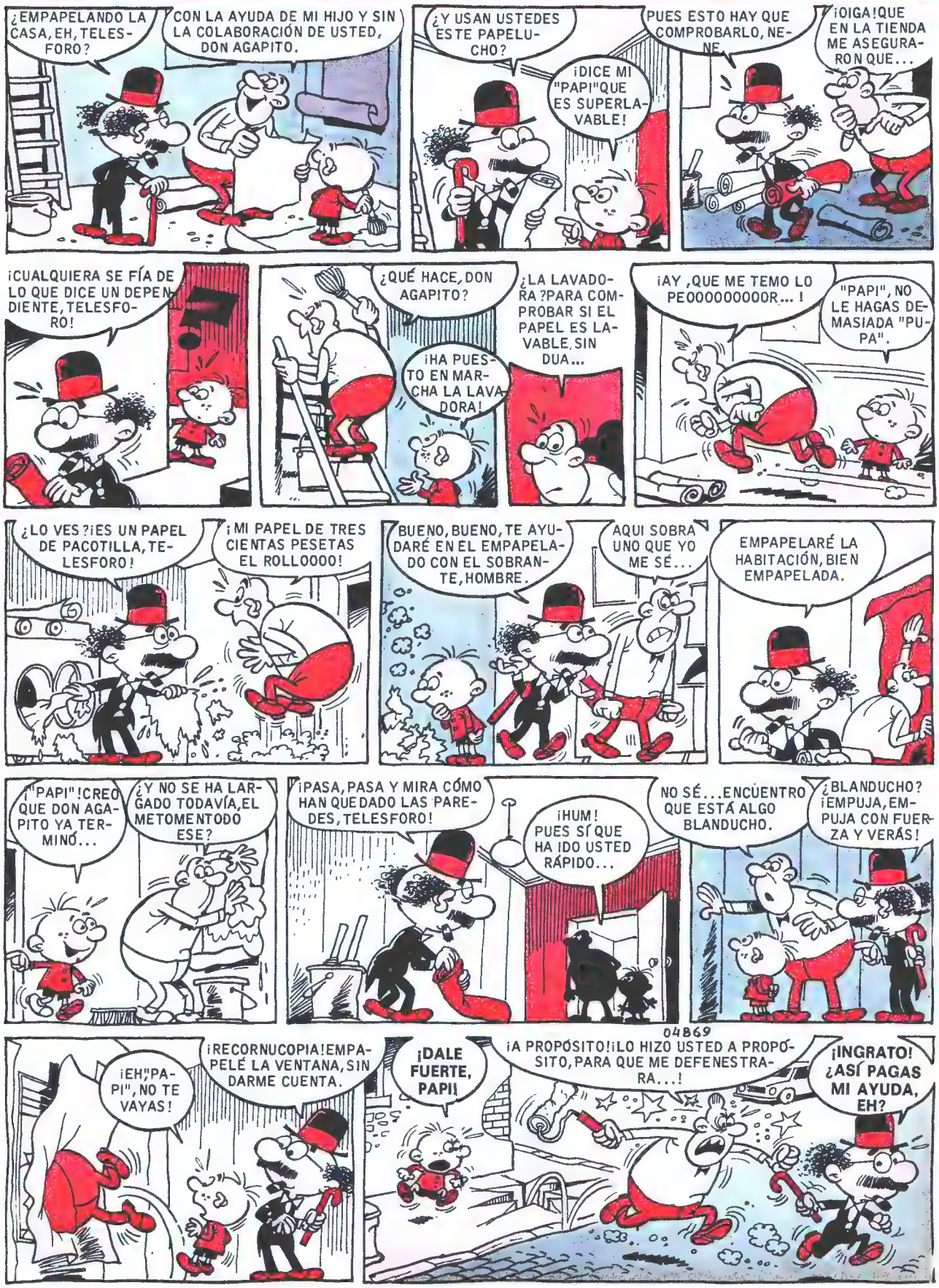




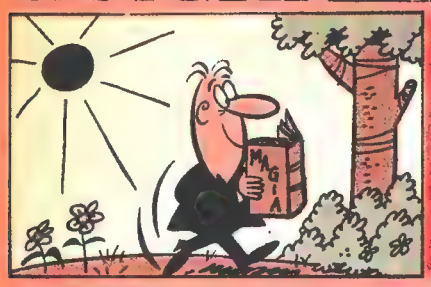
RANGLWOOD

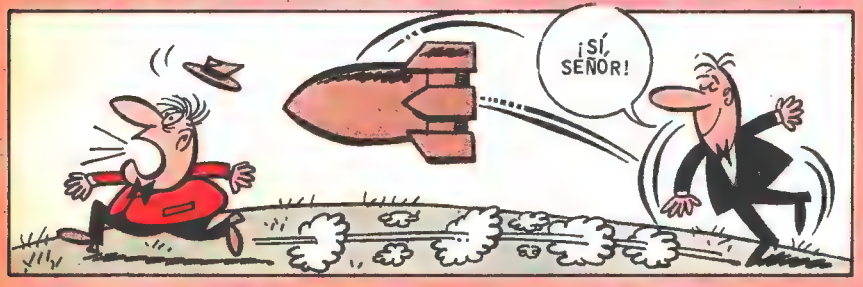
PUES COMO NO ESTÉ ESCONDIDO DEBAJO DEL PARQUÉ...
¡SAL INMEDIATAMENTE DE ESTA HABITACIÓN!
PERO SI AÚN NO HE ENCONTRADO NADA.
¡QUE SALGAAAS...!
¡¡PLAS!!
¡PERO JEFE, CARAMBA! ¡SI HA SIDO USTED QUIEN SE HA EQUIVOCADO...!
¡LA HABITACIÓN ES ÉSTA...ÉSTA...!
BUENO, BUENO, NO SE PONGA ASÍ...
RUEGO ME PERDONE...ESTOS AGENTES...YA SE SABE...
AHORA, YO ESCUCHARÉ LO QUE HACE ANACLETO, A TRAVÉS DEL MICRO QUE HE PUESTO EN LA FLOR DEL JARRÓN...
BUENO, MANOS A LA OBRA...
¡AUUUMPFF...!
AUAH
¡JEFE! ¡SE ME HA OCURRIDO ALGO MEJOR QUE BUSCAR Y ENCONTRAR EL MICRÓFONO...!
SI SE DA UN GRITO MUY FUERTE, EL QUE ESCUCHA RECIBE UNA DESCARGA DE MILES DE DECIBELIOS QUE LE DEJA TURULATO...
¿PERO, QUÉ LE OCURRE, JEFE? ¡JEFE! ¿ESTÁ ENFERMOOOOO...?

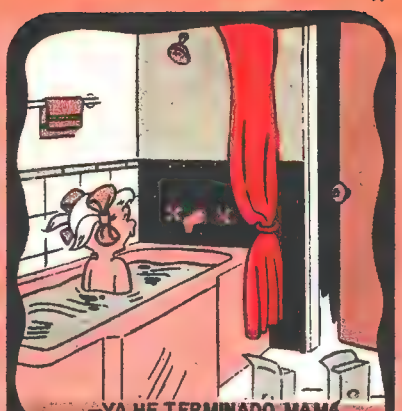
DON AGAPITO Empapelando


¿EMPAPELANDO LA CASA, EH, TELESFORO?
CON LA AYUDA DE MI HIJO Y SIN LA COLABORACIÓN DE USTED, DON AGAPITO.
¿Y USAN USTEDES ESTE PAPELUCHO?
¡DICE MI "PAPI" QUE ES SUPERLAVABLE!
PUES ESTO HAY QUE COMPROBARLO, NENE.
¡OIGA! QUE EN LA TIENDA ME ASEGURARON QUE...
¡CUALQUIERA SE FÍA DE LO QUE DICE UN DEPENDIENTE, TELESFORO!
¿QUÉ HACE, DON AGAPITO?
¡HA PUESTO EN MARCHA LA LAVADORA!
¿LA LAVADORA? PARA COMPROBAR SI EL PAPEL ES LAVABLE, SIN DUA...
¡AY, QUE ME TEMO LO PEOOOOOOOOR...!
"PAPI", NO LE HAGAS DEMASIADA "PUPA".
¿LO VES? ¡ES UN PAPEL DE PACOTILLA, TELESFORO!
¡MI PAPEL DE TRES CIENTAS PESETAS EL ROLLOOOO!
BUENO, BUENO, TE AYUDARÉ EN EL EMPAPELADO CON EL SOBRANTE, HOMBRE.
AQUÍ SOBRA UNO QUE YO ME SÉ...
EMPAPELARÉ LA HABITACIÓN, BIEN EMPAPELADA.
¡"PAPI"! ¡CREO QUE DON AGAPITO YA TERMINÓ...
¿Y NO SE HA LARGADO TODAVÍA, EL METOMENTODO ESE?
¡PASA, PASA Y MIRA CÓMO HAN QUEDADO LAS PAREDES, TELESFORO!
¡HUM! PUES SÍ QUE HA IDO USTED RÁPIDO...
NO SÉ... ENCUENTRO QUE ESTÁ ALGO BLANDUCHO.
¿BLANDUCHO? ¡EMPUJA, EMPUJA CON FUERZA Y VERÁS!
¡EH, "PAPI", NO TE VAYAS!
¡RECORNUCOPIA! EMPAPELÉ LA VENTANA, SIN DARME CUENTA.
¡DALE FUERTE, PAPI!
¡A PROPÓSITO! ¡LO HIZO USTED A PROPÓSITO, PARA QUE ME DEFENESTRARA...!
¡INGRATO! ¿ASÍ PAGAS MI AYUDA, EH?
04869

ANGEL SISEÑOR





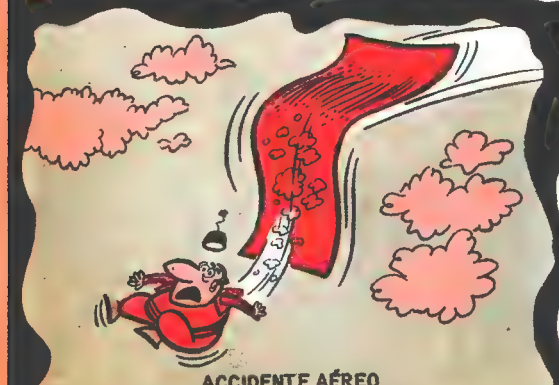


—YA HE TERMINADO, MAMÁ. PERO SI SALGO ME VOLVERÉ A ENSUCIAR...

—EN REALIDAD, NO SÉ PINTAR, PERO COMO LA GENTE NO ENTIENDE DE PINTURA, VENDO BASTANTE.

—Y LO NOTABLE DEL CASO ES QUE SÓLO LLEVA AQUÍ DOS DÍAS...

ARTISTA DE CIRCO
—¿ME DA FUEGO, POR FA...?



ACCIDENTE AÉREO

OPULENCIA

GANZUO y PESOUISON

Con mala intención

¡TENGO QUE CAPTURAR A GANZÚO;TENGO QUE CAPTURARLE,CAPTURARLE,CAPTURARLE...!
¡AAH...!¡ESA ES SU VOZ! ¡LA VOZ QUE EMPLEA CUANDO PLANEA UN ROBO AUDAZ!
...TÚ ESPERARÁS ALLÍ,EN EL COCHE;CUANDO YO TENGA EL BOTÍN EN LAS MANOS,TOCARÉ ESTE PITO,Y TÚ ARRANCAS A TODA VELOCIDAD PARA RECOGERME...
¡PERFECTO!CUANDO OIGA ESE PITIDO,SABRÉ QUE GANZÚO ESTÁ DETRÁS DE LA TAPIA CON LAS MANOS EN LA MASA...
BAR
¡Y LO ATRAPARÉ...!¡ESTA NOCHE ATRAPARÉ A GANZÚO! ¡POR FIN...!
¡POR FIN LO ATRAPARÉ!¡POR FIN LO ATRAPARÉ...!
¿!?
¿QUÉ LE PÁSA A PESQUISÓN?
ESTÁ CONTENTO,PORQUE DICE QUE HOY ATRAPARÁ A GANZÚO...¡POBRE CHICO!
ESTE ES EL LUGAR Y ESTA ES LA HORA... ¡JE,JE,JE!
SÓLO TENGO QUE ESPERAR EL SILBIDO REVELADOR Y,¡ATRAPARÉ A GANZÚO CON LAS MANOS EN LA MASA!
04482
¡¡Piiiii!!
¡AHORA ES EL MOMENTO!
¡¡Piiiii!!
TOMARÉ IMPULSO PARA SALTAR LIMPIAMENTE LA TAPIA...
¡YA OS TENGO, MALVADOS!¡RENDÍ...!
¡¡Piiiii!!
¡AAAH...!
¡ME LA PAGARÁS, GANZÚOOO...!¡ESTA JUGARRETA ME LA PAGAAS...!
¡ADIÓS,PESQUISÓN!¿SE VA DE VIAJE?

EL GRAN VIAJE A CANADÁ DE TRALALÍ Y TRALALÁ

A TRALALÍ LE GUSTABAN LOS RÉCORDS OLÍMPICOS Y LOS CHOCOLATES. A TRALALÁ CONOCER PAÍSES LEJANOS...

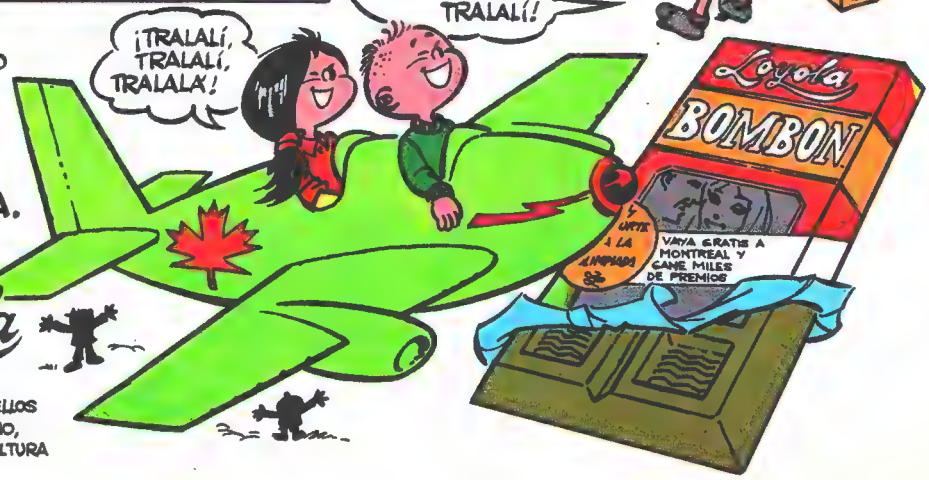
UN DÍA, TRALALÁ ENCONTRÓ UN LIBRO SOBRE EL CANADÁ.

A LA MAÑANA SIGUIENTE DESCUBRIERON EL GRAN CONCURSO **PASAPORTE A LA OLIMPIADA DE LOYOLA.**

¡CUÁNTOS PREMIOS! ¡UN FABULOSO VIAJE A LAS OLIMPIADAS DE MONTREAL PARA DOS PERSONAS!
¡Y BICICLETAS, BALONES, RAQUETAS DE TENIS, BALANDROS...! ¡VAMOS A PARTICIPAR!

CADA TABLETA DE BOMBÓN LOYOLA (DE ALMENDRA, AVELLANA, LECHE Y BLANCO) TRAE DOS SELLOS Y MEDALLAS DEPORTIVAS QUE SE PEGAN EN EL PASAPORTE OLÍMPICO Y...

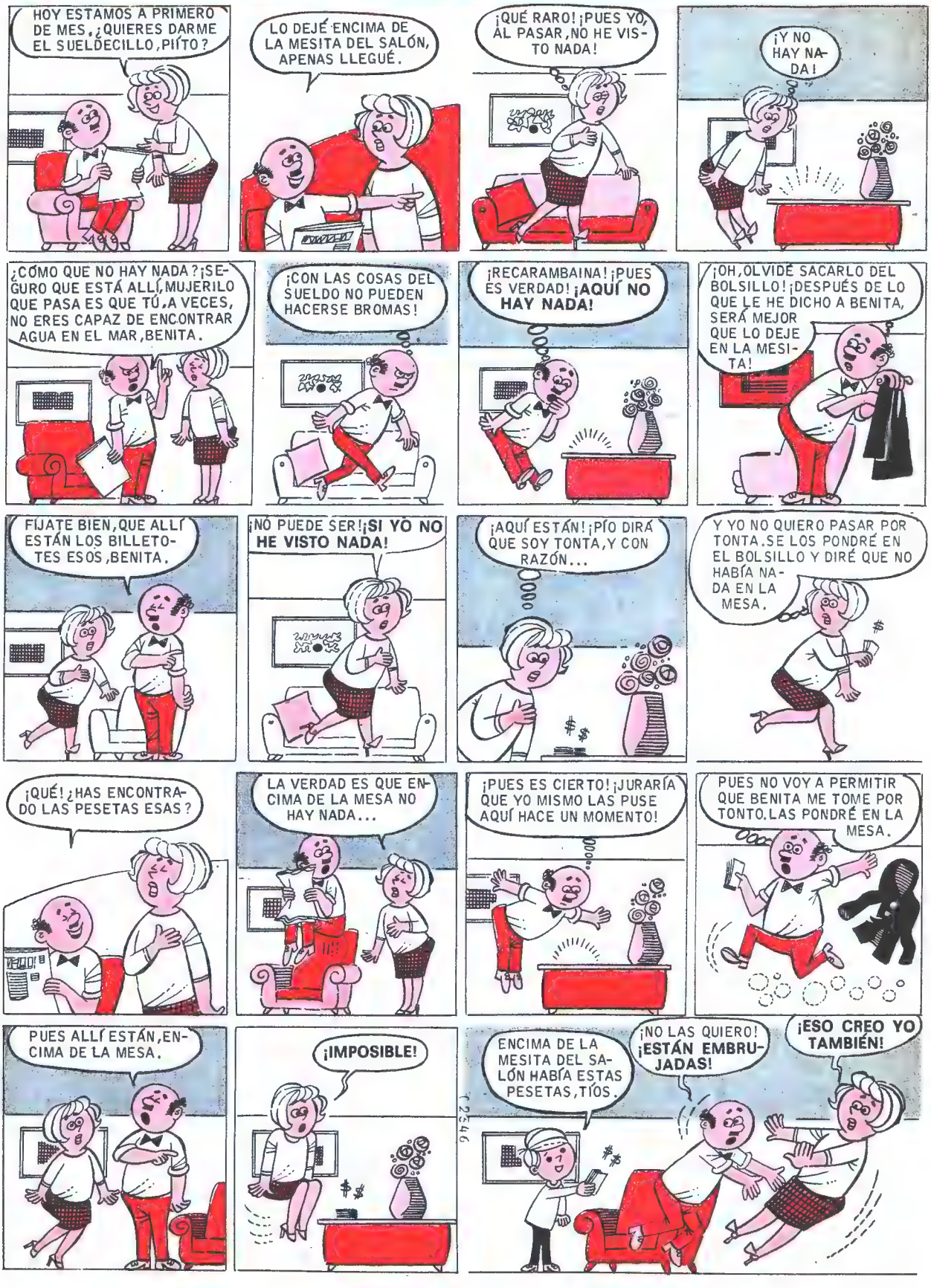
LLENA TU PASAPORTE OLÍMPICO Y GANA TÚ TAMBIÉN MARAVILLOSOS PREMIOS ¡Y EL VIAJE A MONTREAL! PARTICIPA EN EL CONCURSO **PASAPORTE A LA OLIMPIADA.**



BOMBÓN Loyola

SI NO CONSIGUES EL PASAPORTE, PEGA LOS SELLOS Y MEDALLAS EN UNA HOJA DE TU CUADERNO, SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES DE LA ENVOLTURA

DON PÍO y el sueldo

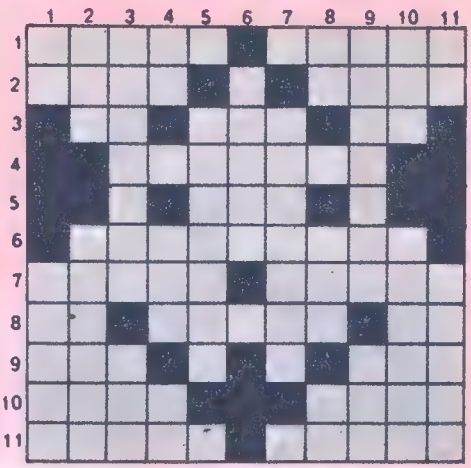

HOY ESTAMOS A PRIMERO DE MES. ¿QUIERES DARME EL SUELDECILLO, PIÍTO?
LO DEJÉ ENCIMA DE LA MESITA DEL SALÓN, APENAS LLEGUÉ.
¡QUÉ RARO! ¡PUES YO, AL PASAR, NO HE VISTO NADA!
¡Y NO HAY NADA!
¿CÓMO QUE NO HAY NADA? ¡SEGURO QUE ESTÁ ALLÍ, MUJERILO QUE PASA ES QUE TÚ, A VECES, NO ERES CAPAZ DE ENCONTRAR AGUA EN EL MAR, BENITA.
¡CON LAS COSAS DEL SUELDO NO PUEDEN HACERSE BROMAS!
¡RECARAMBAINA! ¡PUES ES VERDAD! ¡AQUÍ NO HAY NADA!
¡OH, OLVIDÉ SACARLO DEL BOLSILLO! ¡DESPUÉS DE LO QUE LE HE DICHO A BENITA, SERÁ MEJOR QUE LO DEJE EN LA MESITA!
FÍJATE BIEN, QUE ALLÍ ESTÁN LOS BILLETOTES ESOS, BENITA.
¡NO PUEDE SER! ¡SI YO NO HE VISTO NADA!
¡AQUÍ ESTÁN! ¡PÍO DIRÁ QUE SOY TONTA, Y CON RAZÓN...
Y YO NO QUIERO PASAR POR TONTA. SE LOS PONDRÉ EN EL BOLSILLO Y DIRÉ QUE NO HABÍA NADA EN LA MESA.
¡QUÉ! ¿HAS ENCONTRADO LAS PESETAS ESAS?
LA VERDAD ES QUE ENCIMA DE LA MESA NO HAY NADA...
¡PUES ES CIERTO! ¡JURARÍA QUE YO MISMO LAS PUSE AQUÍ HACE UN MOMENTO!
PUES NO VOY A PERMITIR QUE BENITA ME TOME POR TONTO. LAS PONDRÉ EN LA MESA.
PUES ALLÍ ESTÁN, ENCIMA DE LA MESA.
¡IMPOSIBLE!
ENCIMA DE LA MESITA DEL SALÓN HABÍA ESTAS PESETAS, TÍOS.
¡NO LAS QUIERO! ¡ESTÁN EMBRUJADAS!
¡ESO CREO YO TAMBIÉN!
2346

CRUCIGRAMAS

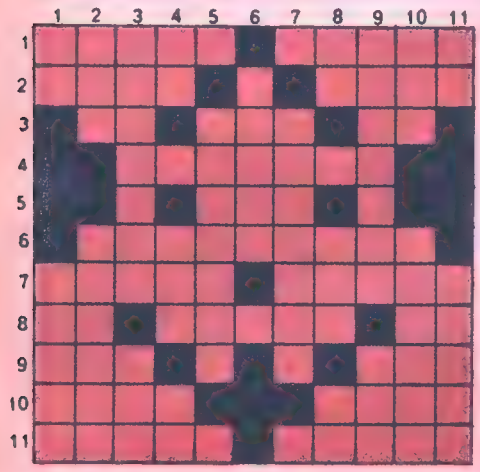
1

HORIZONTALES: 1. Ligaba. Serie de cohetes que explotan sucesivamente. 2. Gitano. Ansia. 3. Violoncelo siamés. Altar. Voz de mando militar. 4. Antílopes de los Alpes y Pirineos, famosos por la peligrosidad de sus saltos. 5. Compositor inglés, autor de la música del himno «Rule Britania». 6. Miembro de una academia. 7. Arrime. Esclavo de los lacedemonios. 8. Té chino. Interjección que denota el deseo de que ocurra algo. Símbolo de la emanación. 9. Anillo. Acudiré. 10. Vivienda. Ala sin plumas. 11. Loco. Sábalo.

VERTICALES: 1. Símb. del actinio. Tabla de multiplicar. 2. Yunque pequeño de los plateros. Reverenciar. 3. Rey de los visigodos de España, hijo y sucesor de Eurico en el año 484. Constelación. 4. Balido. Tuesto. Abreviatura de alta tensión. 5. Bacalao. 6. Detenga el vehículo apretando los frenos. 7. Animal de carga. 8. Dios del sol. Doncella convertida en hombre por Vasista. Otra cosa. 9. Que ha perdido temporalmente la facultad de hablar. Rey de Troya de dudosa existencia. 10. Hijo de Manes. Cerros aislados que dominan el llano. 11. Partícula inseparable privativa. Grata.



2



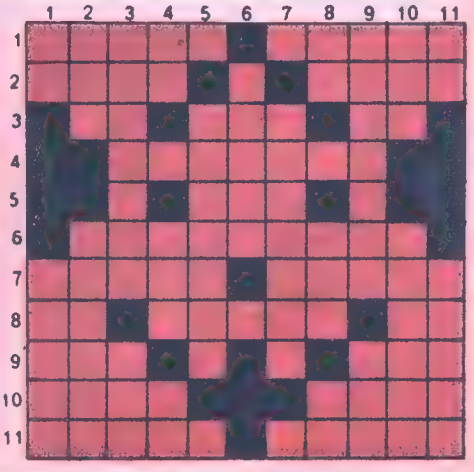
HORIZONTALES: 1. Se queja, pide justicia. Dado a la rapiña. 2. Casa de moneda. Tabarra. 3. Ciento cincuenta. Cabriolé. Dios egipcio. 4. Loará, ensalzará. 5. Medida de capacidad de los antiguos hebreos. 6. Desgracia, infortunio. 7. Disparad. Igualar con el rasero. 8. Nombre antiguo de la nota do. Arbusto de jardín que produce hermosas flores. Madre. 9. En la Rep. Arg., peso, moneda nacional. Sauce. 10. Cupido. Plaza de toros. 11. Aleación de cobre y cinc. Célebre navegante y descubridor genovés.

VERTICALES: 1. Doscientos. Pasadizo subterráneo artificial por donde pueden circular los vehículos. 2. En México, calabaza. El más importante de los instrumentos músicos de cuerda, entre los antiguos griegos. 3. Vitorear, aplaudir. Sobrino de Abraham. 4. Símb. del masurio. Hogar. Debajo. 5. Desposados. 6. Nombre que los alquimistas daban al plomo. 7. Explorarán, reconocerán. 8. Otra cosa. Río de la Suecia central. Símb. del cobalto. 9. Quietas. Nota. 10. Liga, anuda. Nombre de varón. 11. Río de Marruecos. Causa, motivo.

3

HORIZONTALES: 1. Arregla, compone. Rama de árbol combada hacia el suelo. 2. Colorado. El más grande de los dioses de la mitología escandinava. 3. Dios del Sol. Altar. Símb. del osmio. 4. Pertenecientes a la guerra. 5. Somalí. 6. Hinchado. 7. Soldado cristiano que reclutan los turcos. Falsa divinidad. 8. Símb. del litio. Seca, estéril. Río de la Siberia occidental. 9. Flanco de un ejército. Acudiré. 10. Tonto, memo. Nombre de mujer. 11. Atrevida. Sábalo.

VERTICALES: 1. Voz de mando militar. Ensalzo. 2. Preposición. Establecimientos benéficos. 3. Antigua flauta morisca. Manto de los beduinos. 4. Tratamiento que los negros jóvenes dan a los viejos, en Cuba. Mechinal. Supuesta fuerza natural. 5. Hombre impío. 6. Presteza, prontitud. 7. Persona a quien se admite y mantiene gratuitamente. 8. Artículo neutro. Planta muy venenosa de Numidia. Símb. del illinio. 9. Juntado, arrimado. Hija de Cadmo y de Armonía. 10. Zapote. Efluvios. 11. Preposición. Gruesa.



Soluciones

1 1. Ataba. Traca. 2. Cale. F. Afan. 3. Sa. Ara. Ar. 4. Rebecos. 5. I. Ane. I. 6. Académico. 7. Adose. Iloa. 8. Bo. Ojala. Em. 9. Aro. O. A. Ire. 10. Casa. Alón. 11. Orate. Alosa.

2 1. Clama. Rapaz. 2. Cece. A. Lata. 3. Cl. Cab. Ra. 4. Alabará. 5. M. Sat. D. 6. Calamidad. 7. Tirad. Rasar. 8. Ut. Rosal. Ma. 9. Nal. S. N. Saz. 10. Eros. Coso. 11. Latón. Colón.

3 1. Apaña. Alabe. 2. Rojo. P. Odín. 3. Ra. Ara. Os. 4. Bélicos. 5. E. Iso. A. 6. Abotagado. 7. Asape. Ídolo. 8. Li. Arida. Ob. 9. Ala. O. O. Iré. 10. Bobo. Inés. 11. Osada. Alosa.

GRAND PRIX CHICO MONZA en

1969: ES LA PRIMERA VUELTA DEL GRAN PREMIO DE LOS ESTADOS UNIDOS EN WATKINS GLEN Y CHICO MONZA VA EN CABEZA...

EN EL "BOX" DE LA EMPRESA WALTER...

¡HURRAAAA!

¡VIVAAA! ¡VAMOS, CHICO, QUE YA SON TUYOS...!

¡CHICO ESTÁ FORMIDABLE ESTA TARDE! ¡ES SEGURO QUE GANARÁ!

¡YO TAMBIÉN LO CREO, "RAYO"!

¡BAH! YA HABLAREMOS A LA CUARTA VUELTA.

EN SU "SUPERWALTER", CHICO TIENE UNA EXPRESIÓN MUY PREOCUPADA... ¡MUCHO MÁS DE LO QUE ACOSTUMBRA!

PARECE TAL Y COMO SI SUPIERA, QUE EN AQUELLOS MOMENTOS...

...¡ALGUIEN LE ESTÁ APUNTANDO, DESDE UNA VENTANA DE UNA DE LAS TORRES DEDICADAS A LA PRENSA!

PERO EL TIRADOR NO DISPARA ESTA VEZ... ¡ESPERARÁ A QUE CHICO, DANDO OTRA VUELTA, VUELVA A PASAR POR ALLÍ!

PARECE, POR LO TANTO, QUE LE QUEDA MUY POCO TIEMPO DE VIDA A NUESTRO AMIGO.

CHICO NO SABE QUE ESTÁ EN PELIGRO DE MUERTE. SU PREOCUPACIÓN OBEDECE A OTRO MOTIVO...

¡BUENO! NO DEBO PENSAR MÁS EN ELLO... ¡ME OCUPARÉ MÁS TARDE! ¡AHORA, LO IMPORTANTE ES GANAR!

D YEAR

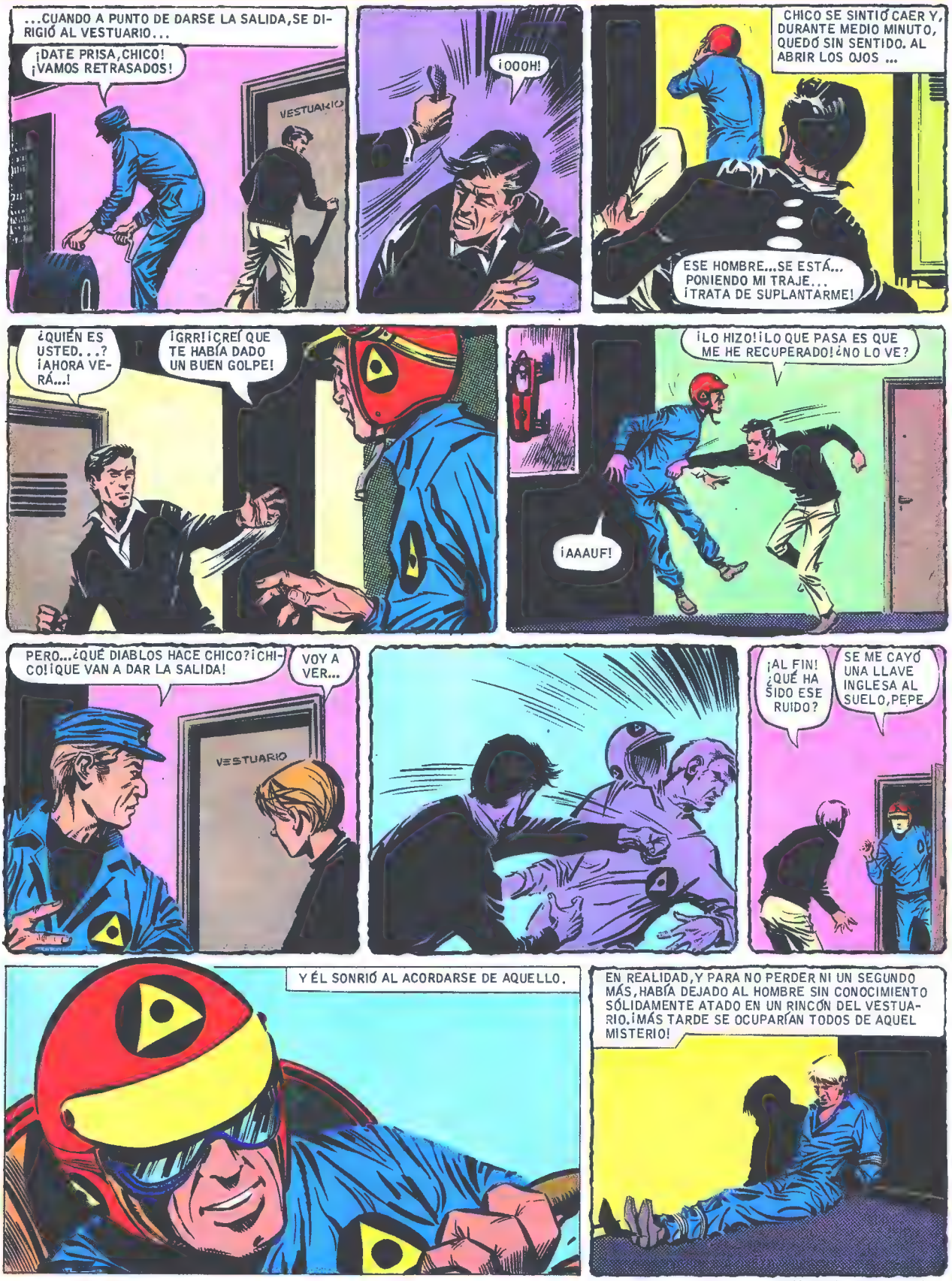
¡ESE INGLÉS... ME VIENE PISANDO LOS TALONES! ¡ES LO ÚNICO QUE DEBE PREOCUPARME!

PERO LE RESULTA MUY DIFÍCIL CONCENTRARSE A NUESTRO AMIGO, PORQUE PIENSA EN LO QUE HA PASADO MUY POCO TIEMPO ANTES...

LA CARRERA DE WATKINS GLEN

GUIÓN: R. MARTÍN
DIBUJOS: SPADARI

EPISODIO: 1º


...CUANDO A PUNTO DE DARSE LA SALIDA, SE DIRIGIÓ AL VESTUARIO...
¡DATE PRISA, CHICO! ¡VAMOS RETRASADOS!
VESTUARIO
¡OOOH!
CHICO SE SINTIÓ CAER Y, DURANTE MEDIO MINUTO, QUEDÓ SIN SENTIDO. AL ABRIR LOS OJOS ...
ESE HOMBRE...SE ESTÁ... PONIENDO MI TRAJE... ¡TRATA DE SUPLANTARME!
¿QUIÉN ES USTED...? ¡AHORA VERÁ...!
¡GRR! ¡CREÍ QUE TE HABÍA DADO UN BUEN GOLPE!
¡LO HIZO! ¡LO QUE PASA ES QUE ME HE RECUPERADO! ¿NO LO VE?
¡AAAUF!
PERO...¿QUÉ DIABLOS HACE CHICO? ¡CHICO! ¡QUE VAN A DAR LA SALIDA!
VOY A VER...
VESTUARIO
¡AL FIN! ¿QUÉ HA SIDO ESE RUIDO?
SE ME CAYÓ UNA LLAVE INGLESA AL SUELO, PEPE
Y ÉL SONRIÓ AL ACORDARSE DE AQUELLO.
EN REALIDAD, Y PARA NO PERDER NI UN SEGUNDO MÁS, HABÍA DEJADO AL HOMBRE SIN CONOCIMIENTO SÓLIDAMENTE ATADO EN UN RINCÓN DEL VESTUARIO. ¡MÁS TARDE SE OCUPARÍAN TODOS DE AQUEL MISTERIO!

(Continúa en la página 28)

Esta guitarra será tuya «gratis» aprendiendo a tocarla con CCC

Al matricularse en cualquiera de los dos cursos:
● **por SOLFEO** ● **por CIFRA.**
C C C te obsequiará con esta guitarra, que te ayudará a dominar rápidamente el más apasionante instrumento musical de hoy. Los dos cursos puedes estudiarlos sin conocimientos previos de solfeo. La claridad de ambos métodos **C C C**, con discos o "cassettes", o sin ellos, te permitirá lograr rápidamente soltura y dominio de la guitarra.

Rellena y envía el cupón adjunto y recibirás información completa sobre nuestros cursos y sobre la guitarra que te ofrece gratuitamente **C C C**, el Centro de mayor prestigio y garantía en la enseñanza a distancia.

OTROS CURSOS CCC DE ENSEÑANZA A DISTANCIA

IDIOMAS
- INGLES
- FRANCES
- ALEMAN
- RUSO
- LATIN
- VASCUENCE

ADMINISTRATIVOS
- CONTABILIDAD
- CALCULO MERCANTIL
- SECRETARIADO
- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- REDACCION COMERC.
- ADMINISTRADOR
- ORGANIZACION ADMIN.
- OFIC. Y DESPACHOS
- BANCA

MUSICALES
- GUITARRA
- CANCION MODERNA
- ACORDEON
- SOLFEO
- ARMONIA
- CULTURA MUSICAL

ELECTRONICA
- RADIOMONTADOR
- RADIOTECNIA
- TELEVISION
- TRANSISTORES

INFORMATICA
- INFORMATICA (I)
- ORGANIGRAMAS
- LENGUAJE COBOL
- LENGUAJE FORTRAN
- PERFORACION
- PROGRAMADOR

EMPRESARIALES
- MARKETING
- PUBLICIDAD
- COMERCIO EXTERIOR
- MANAGEMENT
- DIRECC. DE PERSONAL
- PLANIF. DE MARKETING
- LANZAM. NVOS. PROD.
- PLANIF. MEDIOS PUBLI.
- TECNICA DE VENTAS
- PROMOC. DE VENTAS

CULTURALES
- CULTURA GENERAL
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- MATEMATICAS
- CIENCIAS FISICONATURALES
- ARTE DE ESCRIBIR

FEMENINOS
- CORTE Y CONFECCION
- PELUQUERIA DE SRAS.
- CULTURA FISICA (MUJER)
- PUERICULTURA
- LA MUJER Y SU CASA
- COCINA
- BELLEZA (ESTHETICIENNE)

VARIOS
- DIBUJO
- CINEMATOGRAFIA
- DETECTIVE PRIVADO
- AGRICULTURA
- MAITRE D'HOTEL
- JUDO
- BRIDGE
- VENDEDOR DETALLISTA

● GRADUADO ESCOLAR, de acuerdo con las últimas disposiciones del Ministerio de Educación y Ciencia.

36 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
más de 1.000.000 DE ALUMNOS

CCC Alto de Miracruz · Dep.ACO 303
SAN SEBASTIAN ☎ (943) 394544

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms. 35, 36 y 37. Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia. Centro colaborador de la Oficina de Educación Iberoamericana (O. E. I.)

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____ Nº ___ Tel. ___

Población _____ Dto. ___

Provincia _____ Edad ___

CCC Alto de Miracruz - DepACO303 San Sebastián

ZIPI Y ZAPE
por ESCOBAR
ESCUELA
¡VIVA! POR FIN ESTAMOS EN LA CALLE. ¡YA ERA HORA! ¡ZAPATETA!
¡A QUE NO ME ALCANZAS!
¡A QUE SÍ!
¡SOCORROOO!
¡CLOC!
¡PLAF!
¡QUÉ PATINAZO!
¡APÁRTATE O TE DOY!
¡PLAF!
PERO, MUCHACHOS. ¿QUÉ OS HA OCURRIDO?
¡EL CAMIÓN, PAPÁ!
YO OS ASEGURO QUE ESTO NO QUEDARÁ ASÍ.
HAZ ALGO, PAPÁ.
SI DE VEZ EN CUANDO UNO NO SE PONE SERIO...
¿NO LE DA VERGÜENZA, ATROPELLAR A UNOS INOFENSIVOS NIÑOS?
¡YO NO HE ATROPELLADO A NADIE!
PREGÚNTELE A AQUEL SEÑOR; ES POSIBLE QUE SEPA ALGO...
POBRE HOMBRE. ¡QUÉ CHICHÓN TAN GORDO! ¿QUIÉN SE LO HA HECHO?
¡AY, DE MÍ! YO IBA TAN TRANQUILO, CUANDO UN PAR DE MOZALBETES ME EMPUJARON POR LA ESPALDA.
¿UN PAR DE MOZALBETES? ¡AY, AY, AY!
AL CAER, HE PATINADO CON ESTOS DOS CAMIONES QUE HABÍA COMPRADO PARA MIS SOBRINOS, Y FÍJESE CÓMO ME LOS HAN DEJADO.
TOME, CABALLERO. YO LE PAGO EL IMPORTE DE LOS CAMIONES.
¡CARAMBA!
Y ESOS CAMIONES ME LOS COBRARÉ DE VUESTRAS ENTRADAS.
¡ESO QUIERE DECIR QUE NOS ESTAREMOS EN CASA TODOS LOS DOMINGOS DE UN TRIMESTRE!

AHORA, CHICO SE ACERCA DE NUEVO A UNA CURVA...¡POCO IMAGINA QUE A LA SALIDA DE ELLA UN HOMBRE ACECHA..!¿QUIÉN ? ¿POR QUÉ...?

¡NO ME TRAICIONARÁS MÁS, BARNETT! ¡TE LO ASEGURO! ¡HA SIDO LA ÚLTIMA VEZ, BARNETT! VOY A DISPARAR EN CUANTO APAREZCAS...

¿BARNETT? ¿QUIEN VA EN EL "SUPERWALTER" ES CHICO MONZA...¡BARNETT DEBE SER EL HOMBRE QUE QUEDÓ EN EL VESTUARIO!

¡EL VIRAJE! ¡AHORA! ¡AHORA O NUNCA HE DE TRATAR DE DESPEGARME DE ESE INGLÉS!

¡EL DEDO DEL MISTERIOSO DESCONOCIDO SE CRISPA YA SOBRE EL GATILLO!

EN LA CABINA DE MEGAFONIA DEL CIRCUITO...

¡NO ENTRES AHÍ, PERRIN! NADIE LO HACE NUNCA. NO HAY MÁS QUE TRASTOS VIEJOS...

¿DE VERAS, "SKIPPY"...? ¡HIP...!

¿Y SI...HIP...RESULTARA QUE HAY...HIP... UN BARRIL DE WHISKY...ESCOCÉS...?

¡A-ATIZA...! ¡HIP!

¡EL MISTERIOSO PERSONAJE DISPARABA EN AQUEL MOMENTO! SU SOBRESALTO AL VER AL BORRACHÍN...

¡BANG!

...SALVA LA VIDA DE CHICO...¡LA BALA DA EN UNA DE LAS RUEDAS DELANTERAS DEL BÓLIDO INGLÉS..!

¡JA JA! ¿QUÉ, PERRIN? ¿TE CONVENCISTE DE QUE NO HAY WHISKY AHÍ...?

TENÍAS RAZÓN, "SKYPPY" MARTIN...

Le Mans Grand Prix Indianapolis

SÓLO HABÍA UN TIPO CON UN RIFLE AHÍ DENTRO... ¡Y HA PUESTO UNA MALA CARA, AL VERME, QUE NO HE QUERIDO INVITARLE A TOMAR UN TRAGO CONMIGO!

¡EH! ¡MIRAD LO QUE PASA EN LA PISTA!

MIENTRAS CHICO MONZA ESCAPA, POR MUY POCO, DE SER EMBESTIDO POR EL BRITÁNICO...

SIN CONTROL, EL FORMULA 1 BRITANICO REBOTA CONTRA LA PISTA... ¡Y ESTALLA ALLÍ, MIENTRAS LLEGA EL PELOTÓN, DETRAS DE CHICO MONZA!

SUS MUCHOS LITROS DE CARBURANTE SE DESPARRAMAN POR LA PISTA DE WATKINS GLEN... ¡Y SE FORMA UNA CORTINA DE HUMO Y DE LLAMAS!

¡OH, DIOS MÍO! Y TODO POR CULPA DE ESE REVENTÓN TAN EXTRAÑO...

¡YA SABEMOS CUÁNTO! PERO AHORA LOS PILOTOS CRUZAN EL TELÓN DE FUEGO, INCAPACES DE DETENERSE...

¡Y LOS HOMBRES DEL SERVICIO DE INCENDIOS, SE PRECIPITAN...!

¡PODEMOS IMAGINARNOS LA INQUIETUD QUE REINA EN EL "BOX" DE LA WALTER! ¿HA LOGRADO CHICO SALIR CON BIEN? ¡NO SE VE MÁS ALLÁ DEL HUMO Y LAS LLAMAS!

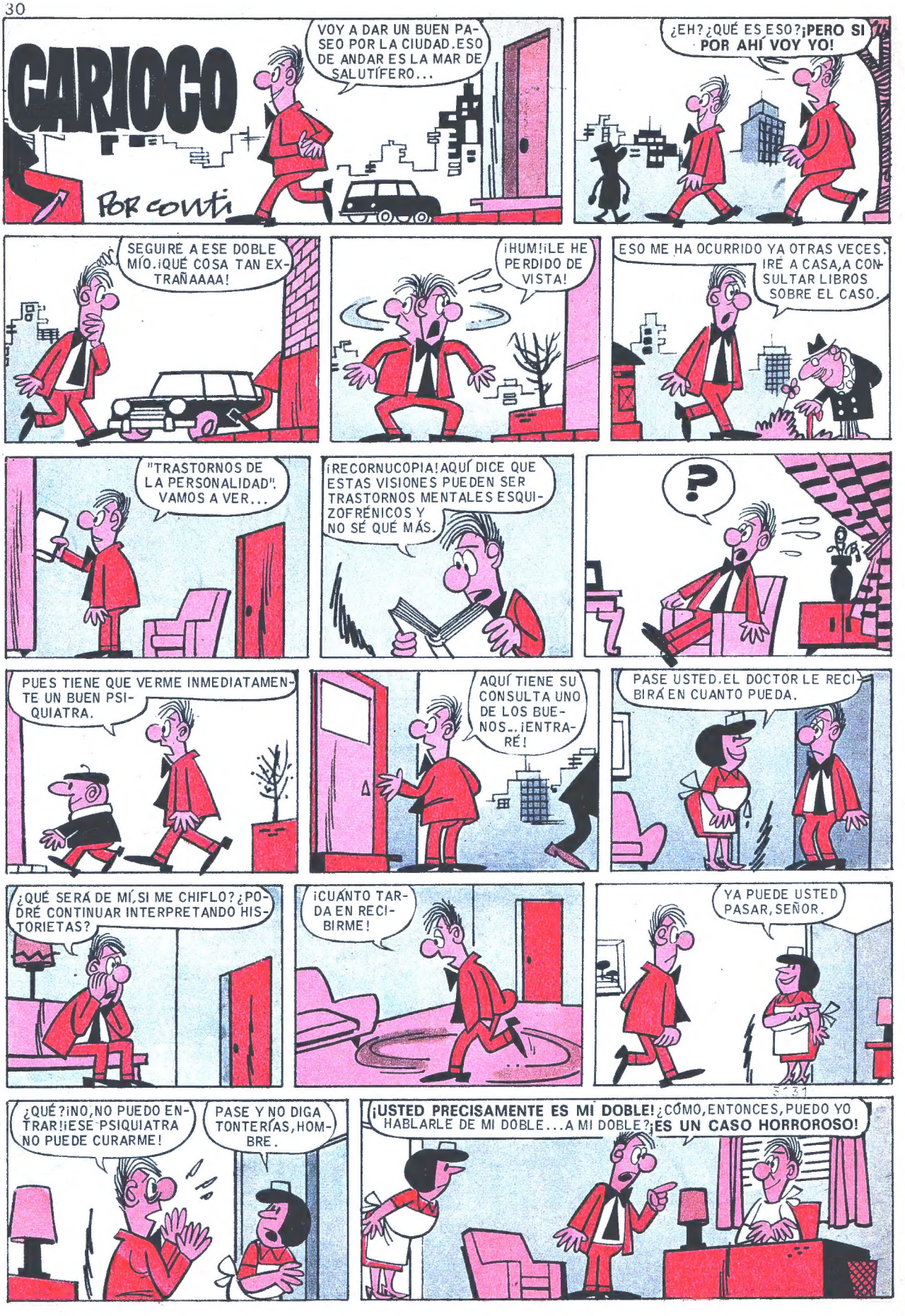
¡AUNQUE PAREZCA INCREÍBLE, EL PILOTO INGLÉS NO HA SUFRIDO LESIONES GRAVES! LOS BOMBEROS APARTAN DE LA PISTA EL COCHE INCENDIADO... ¡LA CARRERA, PUES, CONTINÚA!

¡DAME ESE MICRO, JUANJO!

EFECTIVAMENTE, NADA GRAVE HA OCURRIDO; INCLUSO CHICO MONZA, QUE CIRCULABA A POCOS METROS DEL BÓLIDO QUE HA SUFRIDO EL ACCIDENTE... ¡HA CONTINUADO SIN CONTRATIEMPOS SU MARCHA...!

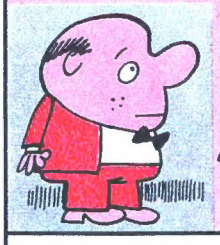
(CONTINUARÁ)

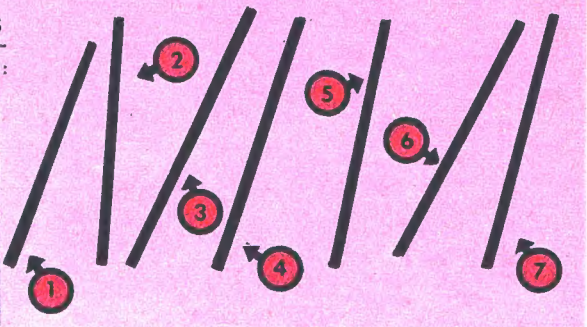
Le Mans Grand Prix Indianapolis

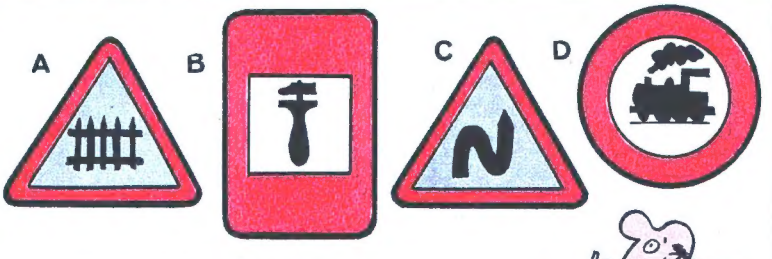

CARIOCO
POR CONTI
VOY A DAR UN BUEN PASEO POR LA CIUDAD. ESO DE ANDAR ES LA MAR DE SALUTÍFERO...
¿EH? ¿QUÉ ES ESO? ¡PERO SI POR AHÍ VOY YO!
SEGUIRÉ A ESE DOBLE MÍO. ¡QUÉ COSA TAN EXTRAÑAAAA!
¡HUM! ¡LE HE PERDIDO DE VISTA!
ESO ME HA OCURRIDO YA OTRAS VECES. IRÉ A CASA, A CONSULTAR LIBROS SOBRE EL CASO.
"TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD". VAMOS A VER...
¡RECORNUCOPIA! AQUÍ DICE QUE ESTAS VISIONES PUEDEN SER TRASTORNOS MENTALES ESQUIZOFRÉNICOS Y NO SÉ QUÉ MÁS.
?
PUES TIENE QUE VERME INMEDIATAMENTE UN BUEN PSIQUIATRA.
AQUÍ TIENE SU CONSULTA UNO DE LOS BUENOS... ¡ENTRARÉ!
PASE USTED. EL DOCTOR LE RECIBIRÁ EN CUANTO PUEDA.
¿QUÉ SERÁ DE MÍ, SI ME CHIFLO? ¿PODRÉ CONTINUAR INTERPRETANDO HISTORIETAS?
¡CUÁNTO TARDA EN RECIBIRME!
YA PUEDE USTED PASAR, SEÑOR.
¿QUÉ? ¡NO, NO PUEDO ENTRAR! ¡ESE PSIQUIATRA NO PUEDE CURARME!
PASE Y NO DIGA TONTERÍAS, HOMBRE.
¡USTED PRECISAMENTE ES MI DOBLE! ¿CÓMO, ENTONCES, PUEDO YO HABLARLE DE MI DOBLE... A MI DOBLE? ¡ES UN CASO HORROROSO!

DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO

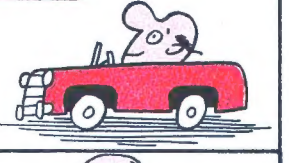
¿CUÁLES DE ESTAS LÍNEAS SON PARALELAS? SOLUCIÓN: 9 Y 3

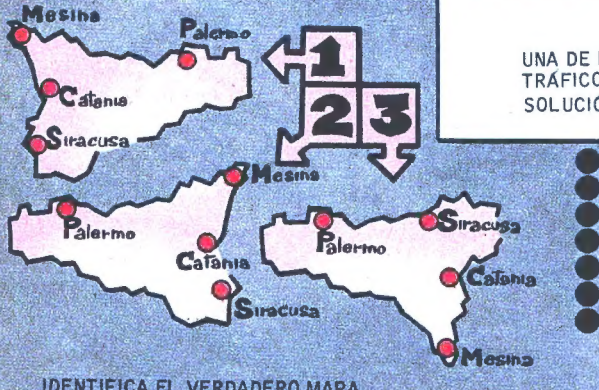






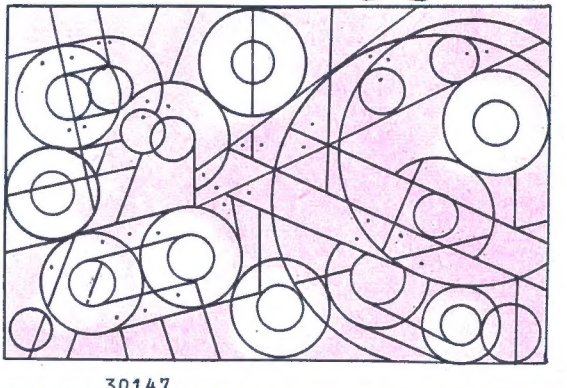
UNA DE ESTAS SEÑALES DE TRÁFICO ES FALSA. ¿CUÁL? SOLUCIÓN: D



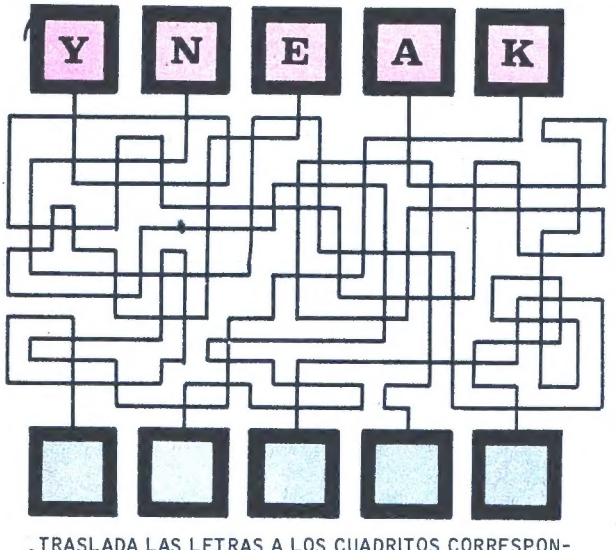


IDENTIFICA EL VERDADERO MAPA DE LA ISLA DE SICILIA. SOLUCIÓN: 2

SOMBREA LAS ZONAS PUNTEADAS Y APARECERÁ UN BONITO DIBUJO.



30147



TRASLADA LAS LETRAS A LOS CUADRITOS CORRESPONDIENTES Y LEERÁS UN NOMBRE GEOGRÁFICO FAMILIAR. SOLUCIÓN: AYNEK

COMBINAD ESTAS LETRAS HASTA FORMAR EL NOMBRE DE ESTE SIMPÁTICO ANIMAL. SOLUCIÓN: GALAPAGO.

CEBOLLETA

¡BUAA! ¡ESTOY MÁS ABURRIDO QUE UN HONGO!

¿POR QUÉ NO DA UNA VUELTA POR EL CAMPO Y SE DISTRAE UN POCO...?

CREO QUE NO ES MALA IDEA...

¡NO TARDES MUCHO, QUE TENEMOS ARROZ DE COMIDA!

SERÉ EL "LONGINES" DE LA PAELLA...

¡NO HAY NADA COMO UN PASEO ANTES DE COMER!

TENGO GANAS DE ENCONTRARME ALGO DE VALOR, PERDIDO POR AHÍ...

¡CARAMBA! DOS PALOS CRUZADOS, FORMANDO UNA EQUIS... ¡QUÉ EXTRAÑO!

ANTIGUAMENTE, LOS PIRATAS COLOCABAN UNA SEÑAL ASÍ SOBRE LOS TESOROS QUE ENTERRABAN...

¡PUES YO NO ME QUEDO CON LA INCERTIDUMBRE DE SABER QUÉ HAY AQUÍ ENTERRADO!

UN PAQUETE... ¡SEGURO QUE CONTIENE DIAMANTES O PERLAS GORDAS DE LAS BUENAS...!

VAYA A LAS TRES ROCAS Y BUSQUE LA CERRADURA DE ESTA LLAVE. LUEGO, ABRA LA PUERTA, Y EL TESORO SERÁ SUYO.

¡NO ME EQUIVOQUÉ! DEBE SER UN TESORO DE ONCE TONELADAS...

ESTAS SON LAS TRES ROCAS... AHORA TENGO QUE BUSCAR LA CERRADURA SECRETA.

¡LA ENCONTRÉ! ¡CÓMO ME PALPITA EL CORAZÓN!

¡QUÉ OSCURO ESTÁ TODO ESTO!

¡CRAS!

¡HORROR! ¡SE HA CERRADO LA PUERTA DE GOLPE!

¡CAÍSTE EN LA TRAMPA, AMIGUITO!

¡POR PIEDAD, ABUELO, DÉJEME SALIR!

MÁS TARDE... AHORA, ESCUCHA UNA BATALLITA QUE ES UN TESORO... "AQUEL JUEVES, 23 DE ENERO DE 1287, IBA YO AL FRENTE DE MI EJÉRCITO CAMINO DE MÉJICO, BLA... BLA..

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA